

Seyyahların 200 yıllık İstanbul tabloları izleyici ile buluşuyor

Ondokuzuncu yüzyıl ressam seyyahlarından Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve ressam Ayva-zovski'nin İstanbul'u anlatan tabloları, 'dijital seyahatnameler' olarak dev boyutlu perdelerde hayat buluyor. Sanat severleri 200 yıl öncesine gizemli ve çok özel bir yolculuğa çıkaracak olan Pitoresk İstanbul, 12 Mart'ta İstanbul Deniz Müzesi'nde sergilenmeye başlayacak.

"Gruplar halinde gezilebilecek"

Sayyahların 200 yıl önce-sinde İstanbul'u anlatan tabloları açılacak sergiyle izleyici ile buluşacak. 19. yy. ressam seyyahlarından Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve ressam Ayva-zovski'nin İstanbul'u anlatan tabloları, 'dijital seyahatnameler' olarak dev boyutlu perdelerde hayat buluyor. Bu anlamda dünyada bir ilk olacak. 35 dakikalık Pitoresk İstanbul, gruplar halinde gezilebilecek.

12 Mart'ta İstanbul Deniz Müzesi'nde başlayacak dijital serginin genel yönetmenli-

Gizemli yolculuk başlıyor

ğini Bülent Özukan, müzik yönetmenliğini **Anjelika Akbar**, sanat yönetmenliğini ise Murat Öneş yürütüyor. **Boyut Yayın Grubu**'nun dijital restoratör ve animatörlerden oluşan geniş bir ekip bir yılı aşkın zamandır hazırlıyor. İstanbul'da tablolar perdeler watchout sistemiyle yansıtılıyor.

Sergide dünyaca ünlü 6 ressamın tabloları yer alacak

Dünyada bir ilkin gerçekleştirileceği Pitoresk İstanbul'da, dünyaca ünlü 6 ressamın 'Codex Art' teknikleri ile watchout sistemiyle perdeler yansıtılarak hazırlanan tabloları yer alacak. Sadece müze ve nadide

koleksiyonlarda bulunabilen bu sanatçıların gravür ve tablolarına büyütülüp bakıldığında, tabloların ilginç detaylarına tanıklık edilecek. İngilizce ve Arapça alt yazılarla desteklenen sergi, ziyaretçilerine 200 yıllık bir zaman öncesini yaşıyor. 22 Mayıs'a kadar sürecektir olan serginin biletlerinin satışına başlandı.

