

Yayın Adı	Hürriyet
Referans No	32836583
Renk	Renkli

Yayın Tarihi	11.10.2013
Etki	Tarafsız
STxCM	66,11

Küpür Sayfa 1
Tiraj 427985
Sayfa 22

BAKIŞ

Doğan

HIZLAN

dhizlan@hurriyet.com.tr



Fuarda Türk standını gezdim

1970’lerden beri **Uluslararası Frankfurt Kitap Fuarı**’nı ziyaret ettiğim için kitaba ve yayın dünyasına dair uluslararası gelişmelerin, değişimlerin farkındayım, mukayese etmek imkânına sahibim. Çünkü **Frankfurt Kitap Fuarı**’nın önemli bir belirleyicilik özelliği var!

Fuar mekânına girer girmez hiç kuşkusuz ziyaret ettiğim ilk yer **Türk standıdır**.

İlk önceleri birkaç amforanın, kilimin

sergilendiği anlayıştan bugüne gelinmesi, azımsanacak bir ilerleme değil.

Türk standında İstanbul'dan birçok yayınevi temsil ediliyor.

Aydınlık, görülebilir, okunabilir bir sergileme düzeni gerçekleştirilmiş.

Yayınevlerinin yanı sıra, **İstanbul Ticaret Odası** da ayrı bir stant açmış

Çarşamba günü yapılan açılış Türkiye'nin Berlin Büyükelçisi **H. Avni Karslıoğlu**, Frankfurt Başkonsolosu **Ufuk Ekici**, Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü **Erkin Yılmaz** katıldı.

Açılıшта Türk yayıncılar, Almanya'da yaşayan Türkler de bulundu.

Bizim bölümün yalnız Türkler için değil yabancı ziyaretçiler için de en ilgi çekici bölümü; **"Piri Reis: Akdeniz'in Piri-500 Yılın Gizemi Sergisi"**ydı.

Türkçe ve İngilizce, iki dilde yayınlanan kitaplar da ziyaretçilerin daha fazla bilgi edinmelerini sağlıyor.

Mustafa Kaçar ve **Bülent Özukan** da, **Piri Reis** hakkında düzenlenen bir panelde aydınlatıcı bilgiler iletiler ziyaretçilere.

Fuarın bu yılki konuk ülkesi Brezilya idi.

Herkes **Paulo Coelho**'yu bekliyordu ancak buradaki gazetelerden öğrendiğimize göre **Coelho**, buraya çağrılan yazarlar listesi konusunda görüşünü açıklamış. Demiş ki: **"50'ye yakın yazar çağırılmış, ben bunların içinde ancak 20 kişiyi biliyorum."**

Onun iddiası şu, **dost-ahbap işi kayırmalarla liste oluşturulmuş, genç yazarlara hiç yer verilmemiş**, bu durumda gelmenin de hiçbir anlamı yok! Ünlü yazarın yaklaşımı, bizim için de kulağa küpe olacak nitelikte geldi bana.

★ ★ ★

YEMEK yazarı, yemek tarifi kitaplarından, televizyon konuşmalarından tanıdığımız **Sahrap Soysal**, bizim mutfagımızı bütün dünyaya tanıtıyor. Fuarda onunla da bir araya geldim. UNESCO kitabına giren yemeklerimizi Londra, Paris Kitap fuarlarından sonra burada da tanıtacak.

Cumartesi günü (yarın) saat 15.00'te Türk standında, **"Geleneksel ve Yöresel Türk Mutfağından Seçkiler"** yapacak.

UNESCO tarafından somut olmayan kültürel miras listesine giren ilk ve tek yemeğimiz olan **Keşkek**'i, fuara gelen ziyaretçiler de öğrenecek.

Yemek zevki ülkelerin kültürlerini, ağız tadını bu etkinlikten öğrenecekler. Keşkek'in bir özelliği de, kadınla-erkeğin ortak emeğiyle yapılıyor olması.

Soysal, Keşkek'i Tokat'tan getirdiği callak denilen tokacla döverek vapacak.

Ayrıca Maraş tarhana çorbası, güneşte kurutulmuş yoğurt da tanıtım listesinde veriliyor.

Saat 16.00'da ise **Sezer Subaşı**, Ebru sanatı üzerine konuşacak.

Pazar günü saat 12.30'da ise **Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celâl Zeynioğlu** ile **Basın Yayın Birliği Başkanı Münir Üstün**, Türkiye yayıncılık sektörünü değerlendirecekler.

★ ★ ★

FUARI gezmeye, fuardan yazmaya devam edeceğim.