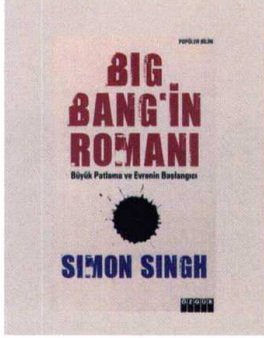


KİTAP

DOWNTOWN



Bilimin hikâyesi eğlenceli olur!

Hangi astronomun geyiği, aşırı alkol almaktan ölmüştür? Hangi bilimadamı, Karadeniz'i bir kanoyla geçmeye çalışmıştır? Ve neden? Dünyanın Güneş etrafında döndüğü iddiasını ilk ortaya atan kimdir aslında? Bu sorulara kayıtsız kalsanız bile, bilimin o en büyük sorusuna kayıtsız kalamazsınız: Evren nasıl meydana gelmiştir? İlk bakışta çok karmaşık görünen kavramları sadeleştirmekle ünlü olan Simon Singh, bu kitabında 'Big Bang' teorisini ve ona gelinceye kadar astronomi ve bilim tarihini sade ve anlaşılabilir bir şekilde okuyucusuna açıklıyor. Popüler bilim kitaplarında yeni bir sayfa açan yazar, 'Big Bang'ı daha önce kimsenin anlatamadığı kadar sade bir şekilde romanlaştırmış. Ayrıca birçok dahi ve tuhaf bilimadamlarının statükoya, baskıcı ve tehditkâr bilim anlayışlarına karşı verdiği savaş, romanının sayfalarında sizi bekliyor.

'Big Bang'ın Romanı'; Simon Singh; Roman; Özgür Yayınları

Buğdayın anavatanından burcu burcu tarifler

Çiğköfte, aşure, içli köfte, dolma, pilav, lapa, çorba gibi yemeklerin ortak bir tarafı olduğunu söylesek şaşırır mıydınız? Ayfer Ünsal, Hayykitap tarafından yayımlanan 'Bulgur' kitabında hepimizi şaşırtıyor. Buğdayın kırılmış, dövülmüş, kabuğu soyulmuş hallerini biraz daha yakından tanımamızı sağlıyor. Buğdayı işlemeyi ve pişirmeyi çok iyi bilen Anadolu insanı, nefis yemekler üretmiş. Antep'in 'alaca çorbasi', 'simit aşı', 'malhıtalı aşı', 'firkli acur dolması'; Erzurum'un 'ayran aşı', Kemalîye'nin 'çılıbrı', İskilip'in 'yirtma'sı, Urfa'nın 'boranı'si, çiğ köftesi, Afyon'un 'labada dolması', Diyarbakır'ın 'bulgur ekmeği' kitapta verilen tariflerden bazıları. Kitabın ismi 'Bulgur', ama Ayfer Ünsal sadece bulgurdan bahsetmiyor. Buğday haşlanıp kabuğu alındıktan sonra dövülürse ismi bulgur oluyor. Eğer buğday haşlanmadan kabuğu soyulur ve sonra dövülürse buna 'dövme', 'yarma' deniyor. Buğday ve bulgurla ilgili ayrıntılar bunlarla sınırlı değil elbette. Buğday tam olgunlaşmadan toplanıp, tutsülenir ve kabuğu soyulursa ismi 'firik' oluyor. İri dişli buğdayın soyulmuşu 'hedik' diye biliniyor. 'Simit', 'göce', 'haşıl', 'yarma', 'düşü', 'düşürcük', 'gendime', 'den', 'aşlık', 'kitel' gibi birçok isim daha var...



'Bulgur'; Ayfer T. Ünsal; İnceleme; Hayy Kitap



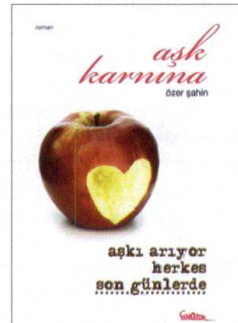
Osmanlı'nın denizlerdeki gücü

'Osmanlı Denizgücü', 16'ncı yüzyıl tarihinin yeniden değerlendirilmesinde Osmanlı İmparatorluğu'nun Avrupa, Avrupa-Asya ve dünya tarihine daha fazla dahil edilmesini öneriyor. Eserde Osmanlı İmparatorluğu'nun Doğu'daki yayılması, evrensel egemenlik iddiaları, Doğu Akdeniz'de güç elde etmeye yönelik politikalar ve Doğu ticaretinin kontrolünü ele geçirme mücadelesi bağlamında inceleniyor. Bu yeniden kavramlaştırmanın amaçları, Osmanlı Devleti'ni bir başrol oyuncusu olarak görmek, Keşifler Çağı temasında öne çıkarılmamış cephelere dikkat çekmek ve Avrupa-Asya dünyasındaki ilişkiler anlayışını fark söyleminin oluşturduğu sınırların ötesine taşımak. Kitabın odak noktaları ticaret ve siyaset; Osmanlı İmparatorluğu'nun biricik, etkisiz ve diğerlerinden uzak bir devlet olduğu görüşünü desteklemektense akademik tartışmalarla Ortaçağ sonundaki ve erken modern dönemdeki devletlerle ilgili mukayeseli analizlerde Osmanlı Devleti'nin ve Osmanlı seçkinlerinin ticarete bilinçli hareket ettikleri görüşünün yer almasına imkân tanıyor.

'Osmanlı Denizgücü'; Palmira Brummett; İnceleme; Timaş Yayınları

Aşka acıkmış bir roman

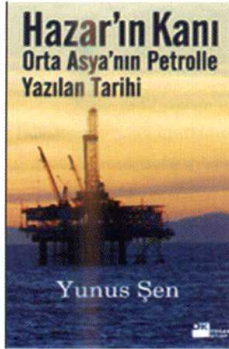
'Aşk Karnina', bir ilk roman özelliğini taşıyor. Spor hocası olan ve hayatını masrûlûkle kazanan Özer Şahin'in ilk romanı. Konu bir yazarın çevresinde dönüyor. Işık, süslü dergilerde ıvır zıvır yazılar yazmaktan sıkılınca, bir ağabeyinin de önerisiyle halkın içine karışıyor. Toplumsal gidişin tersine hareket ediyor, sınıf atlama yerine sınıf iniyor. Yazılıkta domates yetiştirmek yerine, varoшта domates satmayı deniyor: İsteddiği yaşam belki bu da değil, ama aradığı aşkı süslü, ışıklı caddelerde bulamayacağından emin. Karşısına çıkan okur için bir sürpriz, yine kendisi gibi hayatın süslü yanından gelen, ama onun gibi kendini yalnızlığa vuran bir kadın: 'Aşk Karnina' romanındaki aşk öyküsünün paralelinde sıradan insanların dramı da karşımıza çıkıyor. Bir manavın mahalle sakinleriyle kurduğu sıcak ilişkiler çevresinde emeklilerin filesinden belediye otobüslerinin içine, oradan balıkçıların içki sohbetlerine, taksi şöförünün dünyasına gidip geliyoruz.



'Aşk Karnina'; Özgür Şahin; Roman; Dinozor Yayınları

DOWNTOWN

KİTAP



Petrol uğruna yaşanan entrikalar

Önsözünü Süleyman Demirel'in yazdığı 'Hazar'ın Kanı: Orta Asya'nın Petrolle Yazılan Tarihi' adlı kitap, petrol için yaşanan entrikalar, kavgalar, darbeler ve tartışmaların üzerindeki sis perdesini kaldırıyor. Gazeteci Yunus Şen, Sovyetler Birliği'nin dağılmasından itibaren yakından izlediği Orta Asya'daki gelişmeleri ve Hazar petrolünün ekseninde yer aldığı jeopolitik üstünlük elde etme mücadelesini son birkaç yıla yayılan araştırmalarıyla birleştirerek kitaplaştırdı. 'Hazar'ın Kanı: Orta Asya'nın Petrolle Yazılan Tarihi' adlı kitap, Yunus Şen'in gazeteci olarak takip ettiği Orta Asya ve Güney Kafkasya'daki gelişmeler, bu gelişmelerin içinde yer alan Türk ve yabancı devlet adamları, politikacılar, diplomatlar ve uluslararası büyük petrol şirketlerinin yöneticileriyle yaptığı özel mülakatlarla, bunlara ilişkin belgelerden oluşuyor. Günümüzde de şekil değiştirerek süren ve birçok ülkenin dış politikasında bir çeşit silah olarak kullanılan petrol ve doğalgazla, bunların dünya pazarlarına ulaşmasında kullanılan geçiş yolları konusundaki acımasız mücadele, mücadelenin içindeki insanların tanıklığıyla kitapta yer alıyor.

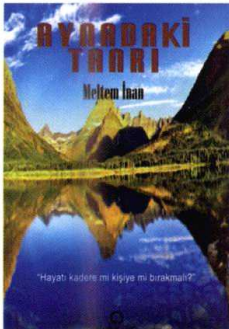
'Hazar'ın Kanı'; Yunus Şen; İnceleme; Doğan Kitap

Yeni küresel dengeler ve Türkiye

Philip H. Gordon ve Ömer Taşpınar'ın kaleme aldığı, Soli Özel'in sonsözünü yazdığı 'Türkiye'yi Kazanmak,' bugün Türkiye'nin iç ve dış ilişkilerindeki pek çok denkleme ışık tutacak çarpıcı bir kitap. 'Türkiye'yi Kazanmak', uzun yıllar Batı dünyasının sıkı bir müttefiki olmuş olan Türkiye'nin son yıllarda Batı ile ilişkilerinin zayıflaması ve bu gelişmenin doğurduğu endişeyle yazılmış. Türkiye'nin bölgesel güç olma yolunda izlediği politikalar, Avrupa pazarı ve Hazar petrolü arasındaki stratejik konumu, NATO'nun en güçlü birkaç ordusundan biri olması, görece demokratik tek İslam ülkesi olması ve bunun gibi birçok nedenden ötürü Batı için Türkiye'nin neden vazgeçilmez olduğu ve nasıl yeniden bir stratejik ortak olarak kazanılması gerektiği bu kitapta detaylarıyla ele alınıyor. Yazarlardan Philip Gordon Milli Güvenlik Konseyi Avrupa İşleri Eski Müdürü ve Brookings üyesi. 10 yıldır Washington'da yaşayan ve U. S National War College'de öğretim üyesi olan Ömer Taşpınar ise Sabah Gazetesi ve Amerika'nın en ciddi gazetelerinde yayınlanmak üzere köşe yazıları kaleme alıyor.



'Türkiye'yi Kazanmak'; Ömer Taşpınar, Philip H. Gordon; İnceleme; Timaş Yayınları



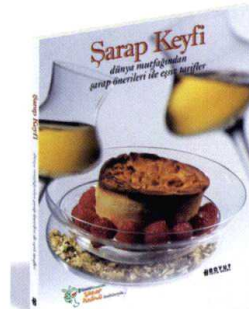
Kaderle ironik bir hesaplaşma

Hayat, nasıl anlaşılması güç karmaşık bir olguya, insan da tıpkı hayat gibi karmaşık bir yapıya sahiptir. Her geçen günle birlikte psikolojik ya da fiziki birçok şaşırtıcı özelliğimiz olduğunu öğreniyoruz. 'Sinestezi' de insan psikolojisinin bu çeşit şaşırtıcı durumlarından yalnızca biri!.. Sinestezi için 'durum ifadesi'ni kullanıyoruz, çünkü araştırmacıların bir kısmı hastalık olduğu, bir kısmı ise hastalık olmadığı görüşünde... Sinestezik insanlar, gerçeği birçok duyu algılamasını birbirine karıştırarak görürler. Örneğin; bazısı için 'salı' kırmızıdır, 'fa' notası çikolata tadındadır... Romanda da Noel Burun, bir sinesteziktir ve kendi gibi sinestezik olan Norval, JJ ve Samira ile yolları tesadüf sonucu birleşir. Annesi alzheimer hastası olan Noel, onu iyileştirecek tedaviyi bulmaya çalışırken, üç arkadaşı da Noel'e yardım eder. Roman, yer yer belgeler vasıtasıyla açıklanan bilgilerle dolu... Kitapta kullanılan bu belgeler ise dünya çapında bir bilimadaminin notlarına ve onunla çalışan dört sinesteziğin günlüklerine dayanıyor.

'Aynadaki Tanrı'; Meltem İnan; Roman; Dharma Yayınları

Şarap ve yemeğin şiirsel uyumu

Akşam yemeği için misafirleriniz var... Belki bir arkadaş grubu, belki de çok özel bir dost... İçmek için özel bir şeyler gerekli; sizin imzanızı taşıyan, kişisel zevkinizi yansıtan güzel bir şarap. Şarabı kendini iyi ifade etmesi için yanında iyi seçilmiş bir yemekle sunmak gerekecek bu akşam. Hangi şarabı seçmeli? Birlikte ne ikram etmeli? Sofrayı nasıl kurmalı? Nasıl hazırlanmalı? Bu soruların yanıtını bulacağınız 'Şarap Keyfi' Boyut Yayıncılık tarafından yayına hazırlandı ve hobisi olan insanların daha mutlu olacağı inancıyla yola çıkan 'Garanti Emeklilik Hobi Kulüplerinden Şarap Kulübü' katkılarıyla şarabı bir hobi olarak görüp, ilgilenen herkes için yayınlandı. Yemekten çok şarabı öne çıkarmak istiyorsanız, bu kitapta kolay uygulanabilen ve size rehberlik edebilecek özel bazı yöntemleri bulabilirsiniz... Bir şarabın rengini, kokusunu, tadını algılayabilmek için konunun profesyoneli olmak zorunlu değildir. Şarabın menşeyini anlamak için etiketini dikkatlice okumak gerekir. Ve tadını anlamak...



'Şarap Keyfi'; İnceleme; Boyut Yayınları