

Yayın Adı: Hürriyet Pazar Keyif
Referans No: 15338834
Renk: Renkli

Yayın Tarihi: 29.05.2011
Etki: Olumlu
STxCM: 317,00

Küpür Sayfa: 1
Tiraj: 443558
Reklam Eşdeğeri: 27864,30



Kitap

haftanın yenileri

Hikâye

Ölümlüler Uyruken

Kurt Vonnegut

Cev.: Kıvanç Güney

APRIL Yayıncılık

Tüm insanlığın vicdanın seslerinden birisiydi Kurt Vonnegut. Onun romanlarında kahramanların ve bizzat kendi yaşantısını düşündüğümüz zaman, insanlığın nasıl davranırsa düzgün bir dünyada yaşayacağı söyleme hakkına sahip olduğunu düşünürüz. Şimdi o unutulmaz romanlarında söylediklerini öykülerinden okuma zamanı. Daha önce bütün eserlerini yayımlayacağını duyuran APRIL Yayıncılık, yazının ölümlülerden sonra yayımlanan "Ölümlüler Uyruken" adlı hikâyeler kitabını okurlarla buluşturuyor. Birbirinden etkileyici 17 öykü yer alıyor kitapta. Bir robotla ölümsüz aşk yaşayanlar, ateşli bir tangoyla derin uykusundan uyananlar, hayatta tek başına oğlu gibi büyüttüğü yeğeni olan alkolikler... Eskiden Vonnegut'un bize tanıttığı herkes yine burada. Aslında Vonnegut'un romanlarını küçük hikâyeler halinde okuyabilirsiniz. Bu kez her hikâyeyi bir roman gibi okuyabilirsiniz. Çünkü birkaç sayfadan oluşsalar da aynı etkiye sahiptir! Hele, büyük ustanın kahramanlarının sahip olduğu o büyük ve insana ceketini iliketen ölümsüz aşk, bu kez birkaç şekilde karşınıza çıkacak. Vonnegut'un dünyasının derinliklerine doğru 17 duraklı bir yolculuk.



Rehber

Küçük Oteller Kitabı 2011

Mojde Tönbekici / Mutlu Tönbekici

Boyut Yayıncılık

Her ne kadar bu sene bahar mevsimini layığıyla yaşayamamış ve hep bir ağızdan "artık yaz da gelmeyecek" diye isyan etmiş olsak da, geride bıraktığımız haftanın güneşli havası, bizi sıcak bir yaz yaşayacağımız konusunda umutlandırıyor. Şayet bir yazda "yaz mevsimi"nden söz ediliyorsa o yazda tatilden de dem vurulacak demektir. Ne de olsa soğuk havalarda "yaz gelmeyecek" endişesinin temel sebebi, iklim değişmesi gibi büyük boyutlu bir mesele değil, daha çok tatilin burunumuzdan gelmesine yöneliktir. Tatili hangi şehirde geçireceğini bilen ve bunun hem ucuz hem de dostu anlatılacak hikâyelerle dolu olması için çalışmaları başlayanların başucu kitabı Küçük Oteller Kitabı. Bu sene güncellenmiş 14. baskısı yayımlanan kitapta konum, bina, sahip ve işletme ile yemek gibi dört ana konulu göz önünde bulundurularak tatilde konaklayabileceğiniz birbirinden güzel tam 255 otel yer alıyor. Her otelin bütün özelliklerini eksiksiz yer alıyor. Hepsi bizzat yazarlar tarafından konaklanmış ve test edilmiş mekânlara, içeriden ve çevreden çekilmiş fotoğraflarla daha da yakından tanıtılıyor. Her "küçük otelin iletişim adreslerinin de bulunduğu kitap, "sakin bir tatil" planı yapanlar için eşsiz bir kaynak.



Çocuk

Ayıcık ile Farecik'in Maceraları

Gabrielle Vincent

Cev.: Füsün Önen Pinard

YKY

Tek kelimelerle mükemmel bir çocuk kitabı serisi Ayıcık ile Farecik'in Maceraları. Brüksel'deki Güzel Sanatlar Akademisi'nde resim eğitimi alan Gabrielle



Vincent'in 12 dile çevrilen ve tüm dünyada büyük ilgiyle okunan Ernest ve Celestine'in maceralarını YKY altı kitaplık bir set halinde yayımladı. Seride, küçük Farecik ile Ayıcık bizlere "paylaşma"nın ne demek olduğunu ve hayatın hoşgörülü güzelleşeceğini hatırlatıyorlar. Farecik'in "nereden geldiğini" merak etmesiyle başlayan seri, ikilinin ormanda yaptıkları kulübelere bir evsiz aynının sığınması, Farecik'in çok sevdiği oyuncak bebeğin kaybolması, Amerika'dan Teyzecik'in ziyarete gelmesi, ikilinin gezisi sırasında yağmura yakalanmaları ve yılbaş kutlaması ile devam ediyor. Farecik, Ayıcık'in hayatına girdikten sonra ikilinin arasında ki olağanüstü bağlık ve çevrelerine gösterdikleri hoşgörü bugünlerde herkese örnek olacak nitelikte. 1981 yılından beri yani tam 30 yıldır milyonları kendine hayran bırakan Ayıcık ile Farecik Türk çocuklarının da çok hoşuna gidecek gibi görünüyor. Kendisini mütevazı bir şekilde yazar olarak görmeyen, daha çok ressam olarak tanımlayan Vincent'in etkileyici illüstrasyonlarına hayran kalacaksınız.

Fotoğraf

İyi Fotoğraf Nasıl Çekilir?

Özer Kanburoğlu

Say Yayıncılık

İyi şair Ülkü Tamer'in dediğinden ilham alarak, "yazın geldiği her yerde söylenir," oldu. Havalanın düzelmesiyle beraber çevremizde sıkı sıkıya gördüğümüz insan profillerinden birisi, şüphesiz boynunda fotoğraf makinesi taşıyanlar. Yazın elinde makineyle bir binayı veya bir kediyi çeken fotoğraf meraklıları yüzünden, duraklamadan yürümeniz imkansız olur, zira her an kareye girip o muazzam anı berbat edebilirsiniz. Yurtiçi ve yurtdışından pek çok kere ödül kazanmış ve birçok sergiye imza atmış fotoğrafçı Özer Kanburoğlu, içimizdeki büyük yeteneğin daha bilinçli hareket etmesini sağlayacak bir kitabı imza atmış, İyi Fotoğraf Nasıl Çekilir? de. Daha önce A'dan Z'ye Fotoğraf, Dijital Fotoğraf Rehberi, 100 Soruda Dijital Fotoğraf... gibi müracaat kitaplarına imza atan Kanburoğlu, bu kez metod, teknik kadar kendi sırlarını da söylüyor. Doğa, portre, iç mekan, karanlık, makro, manzara, ters ışık, yakın çekim... gibi toplam 25 ana başlıkta bizzat kendi çektiği fotoğraflardan "neyi nasıl yapmamız gerektiğini" anlatıyor. Her fotoğrafın yanında, nerede çekildiğinden tür malzeme kullanıldığına, makine ayarının ne olduğuna kadar tüm detayları veriyor. Bundan sonrası size kalmış, pamuk eller deklanşöre!



Roman

Şam'da Bir Mardinli

Numan Aydınoglu

Oda Yayıncılık

Bu toprakların kanyan yaralarından birisidir "kadına yönelik" yanlışlar silsilesi. Bu şekilde adlandırıyoruz çünkü, sadece şiddet değil, töre cinayetleri, kız çocuklarını okutmama, çocuk yaşta evlendirme... bu ayrımlarla dolu liste daha da uzayabilir. Yıllardır sosyal sorumluluk projeleri içerisinde bu meselelerin altı çizilirken bir taraftan da kimi "aile danışmanları"nın çoklu evliliğe dair icazet vermesi bu aybın uzun süre devam edeceğini gösteriyor. Şam'da Bir Mardinli romanı da, gerçek olaylardan hareketle kaleme alınmış bir "töre" eleştirisi. Mardin'de Sekoğlu ailesinin en küçük çocuğudur Makbule. Daha okul çağında 40 yaşındaki Ömer'in üçüncü kızı olarak Batman'a gelin gidecektir. Onun bundan sonraki görevi Ömer'e bir erkek çocuk doğurmaktır. Ağabeyi Mustafa, engel olmadığı bu evlilik üzerine Mardin'i terk ederken, küçük kardeşi Abuzer de okumak için terk eder Mardin'i. Bütün aile tek tek uzaklaşır baba ocağından. En son Makbule'nin babası Abdullah, kızının sevdalı Hayri'nin kucağında can verir. Tüm yuvası dağılan Zehra Ana, başına taş basarak ölümü bekler. Hayri artık tüccar olmuş Şam - İstanbul arası gidip gelmektedir. Ancak hayatın bu insanlara yapacakları daha bitmemiştir.



Oyun

Alışveriş ve S*kiş

Mark Ravenhill

Cev.: Gonca Gülbey

Altıkkırbes Yayın

Geride bıraktığımız mart ve nisan ayları süresince İstanbul'da büyük bir alışveriş çılgınlığı yaşanmıştı. Avrupa'nın ve Asya'nın en büyük AVM'lerine sahip İstanbul'da bir buçuk ay boyunca insanlar ellerinde poşetlerle gece yarılanna kadar alışveriş yapmışlardı. Ekonomiye hareket getirdiği gibi, insanlardaki tüketim çılgınlığının kampanyaya dönüşmesi olarak da yorumlanmıştı bu durum. Yeni dönem İngiliz tiyatrosunun kalemi sağlam yazarlarından Mark Ravenhill'in oyunu Alışveriş ve S*kiş de bunu dile getiriyor aslında. Üyüştürücü, seks, alışveriş ve para olan bağımlılığı sert bir dille eleştirirken bütünüyle kapitalizm ve günümüzün yegâne gücü olan "para"yı ele alıyor. Robbie ve Lulu içinde üyüştürücü, seks ve paranın olmadığı girişimlerde bulunmak isterler, ancak çevresindeki insanlar Mark, Gary ve Brian bunun gerçekleşmesine bir türlü izin veremeyeceklerdir. Çünkü hepsi üyüştürücü maddeler, seks ve eşcinsel ilişkilerle bağımlıdır. En önemlisi para müptelâdılar ve onlara en büyük hazzı alışveriş verir... Ravenhill'in söylemek istediği şey aslında basit; "tüm insanlık satışta". Ravenhill'in sarsıcı ve sert bir dille sahip bu etkileyici kitabı, keşke Türkçede kuşatıcı bir önsözle yayımlansaydı...

