

**Yayın Adı** Atlas Tarih  
**Referans No** 19600405  
**Renk** Renkli

**Yayın Tarihi** 01.10.2012  
**Etki** Olumlu  
**STxCM** 164,00

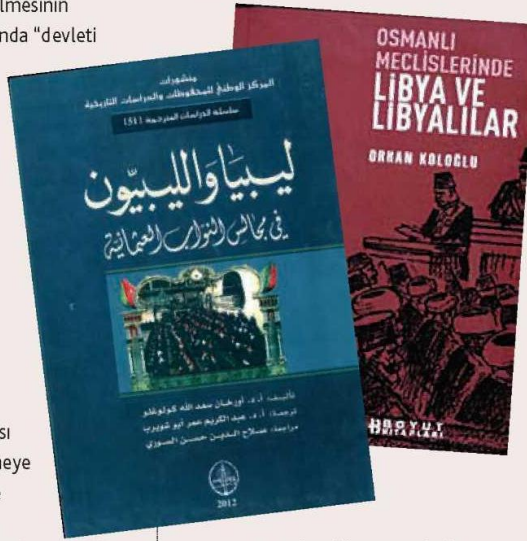
**Küpür Sayfa 1**  
**Tiraj** 43232  
**Sayfa** 157

## Kaddafi'nin yasakladığı kitap

LIBYA VE LIBİYUN Fİ MECALİS-İ NEVAB-İ  
 OSMANİYE, ORHAN KOLOĞLU  
 ÇEVİRİ: ABDÜLKERİM ABUŞVEREB  
 2012, LIBYA, BİNGAZİ.

**B**u kitap Orhan Koloğlu'nun *Osmanlı Meclislerinde Libya ve Libyalılar* kitabının Libya'da Arapçaya çevrilmiş olan baskısı. Türkiye'de 2003'te basılmış olan kitap tercümesi yapıldığı halde Kaddafi'nin emriyle "Türkler Libya'yı İtalyanlara sattı" iddiasıyla bastırılmadı. Koloğlu'nun, 1896-98 meclisinden 1908-1920'ye kadar Osmanlı meclislerinde Libyalı mebusların ve Libya konulu konuşmaların tamamını ve aynen - metinlerde hiçbir kısaltma yapmadan on binlerce sayfayı tarayarak hazırladığı çalışma Kaddafi'nin devrilmesinin ardından basıldı. Zamanında "devleti ebed müddet" diye anılan bir imparatorluk son nefesini verip tarihe karışınca daha çok kusurlarıyla anılması kaçınılmazlaşıyor. Hatta buna özel yakıştırmalar da katılıyor. İslam âlemini çökmekten kurtarmakla yetinmeyip bir ara dünyanın en etkili gücü durumuna getiren Osmanlı Devleti'nin mirası üzerinde kurulan iki düzineye yakın devletten nerdeyse yarısının Arap kökenlilere ait olduğu bilinir. İşin ilginç, bunların bazıları daha sonra Avrupa'nın sömürgeci devletleriyle işbirliği yaparak ayrılmaya çalışmış ve bedelini kendi davranışları yüzünden ödedikleri halde, suçu Osmanlı'ya yüklemeye kalkışmışlardır. 1911'de İtalyan saldırısına uğrayan Libya'da savaş, bütün imkânsızlıklara karşın Osmanlı subay ve askerlerinin güdümünde 1918 sonuna kadar devam ettirilmişti. Mondros'un imzasından sonra tabii

ki yapılabilecek bir şey yoktu. Zaten kendi içlerinden de İtalyanlarla anlaşanlar çıkmıştı. Hatta 1920'lerin sonlarında kahramanları Ömer Muhtar gibi Atatürk'e mektup yazıp yardım isteyen bile görülmüştü. Buna rağmen her kusuru Osmanlı'ya yüklemeye çalışanlar onların arasından da çıktı. Özellikle Kaddafi açıkça "Türkler Libya'yı İtalyanlara sattı" diyerek bunu bir tarih tezi haline dönüştürmeye kalkışmıştı. Orhan Koloğlu'nun, 2007'de Türkiye Dışişleri Bakanlığı'nın SAM (Stratejik Araştırmalar Merkezi) tarafından yayımlanan *500 Years in Turkish-Libyan Relations* kitabı bunun aksini ispata çalışıyordu. Çalışmanın Arapçasını Trablus'ta, 2010 yılında Libya-Türkiye Dostluk Derneği bastırdı.



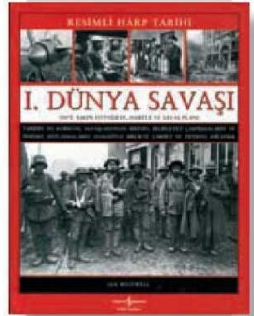
Buna karşılık 2003 yılında Türkiye'de **Boyut** Yayınevi'nin bastığı 700 sayfalık *Osmanlı Meclislerinde Libya ve Libyalılar* kitabı, yukarıdaki tez çerçevesinde, tercümesi tamamlandığı halde bastırılmadı. Libyalı milletvekillerinin kendi ağızlarından tanıklıklarını aynen aktardığı için gerçek bir karşı kanıt oluşturunuyordu. Nihayet, 40 yıllık rejimin sona ermesinden sonra, Profesör Abdülkerim Abuşvereb'in çevirisiyle bilim dünyasına kazandırıldı.

## Kara yılların renkli anlatımı

**I.** Dünya Savaşı'nın sayısı 500'ü bulan fotoğraf, harita ve savaş planlarıyla zenginleştirilmiş anlatımı uzun metinlerden sıkılanlar için ideal bir çalışma. Savaşın gidişatını belirleyen komutanlar, yeni teknolojiler, silahlar, stratejiler, dönüm noktaları, dünyayı kaosa sürükleyen harp öncesi ekonomik, siyasi sürtüşmeler, sebepler ve savaş sonrası imzalanan anlaşmaların analizini çalışmada bulmak mümkün.

## Ölümün canlı tanığı

**I** Aynı serinin devamı olan **kitapta**, II. Dünya Savaşı bol görselli bir çalışma anlatılıyor. Resimli Harp Tarihi serisinin bu ikinci kitabında da 500'ü aşkın fotoğraf, harita ve savaş planı kullanılmış. Hitler'in zaferlerinden Japon İmparatorluğu'nun imhasına, soğuk savaşa kadar varan harp mirasına tüm kronolojiyi Sommerville'in çalışmasında görsellerle takip edebileceksiniz.



I. DÜNYA SAVAŞI -  
 RESİMLİ HARP TARİHİ  
 IAN WESTWEL,  
 TÜRKİYE İŞ BANKASI  
 KÜLTÜR YAYINLARI, 2012



II. DÜNYA SAVAŞI -  
 RESİMLİ HARP TARİHİ  
 DONALD SOMMERVILLE,  
 TÜRKİYE İŞ BANKASI  
 KÜLTÜR YAYINLARI, 2012