

**Yayın Adı** Hürriyet  
**Referans No** 16113493  
**Renk** Renkli

**Yayın Tarihi** 21.09.2011  
**Etki** Tarafsız  
**STxCM** 162,00

**Küpür Sayfa 1**  
**Tiraj** 443558

## 600 yıl öncesine mi döneceğiz yani...

**İ**NSANLARIN kendini savunma hakkı vardır. Cumhuriyet ve demokrasi de kendini savunma hakkı vardır. O yüzden o 3 maddede değiştirilemez hüknü konmuş... İnsan haklarının korunması, insanca yaşamamız, yurdun selameti için... Şimdi Türkiye'yi 600 yıl önceye döndürmek istiyorlar işlerine geldiği şekilde... Develerde gezinler görülim. Yüzde yüz yakınımız Müslüman. Kutsal kitabımız, 'size akıl ve irade verildi alıkdan uzaklaşmayın' diyor. İlim Çin'de ise gidip öğrenin, deniyor. 'Konuşup danışmakta hayır vardır' demiş Hz. Ömer



ve düşüncüler. Belli bir kaşımağa bağlı kalmak, kendini, küleşmeyi sınırlamaktır. Her şey açıkça yazılı olmalıdır. Kimsenin tefsirine kalmamalıdır dinin hesabını Allah sorar. Yarı öntine gelen bizden din hesabı sormaya kalkabilir. Kafir denir. Bütün bu değiştirme gayretleri insanlarımız üzerinde bosla kurnak istemlerini işidir. İslam akıl ve iradeyi emretmiştir. Dinden menfaat sağlamak haksız ve günahıdır. Cumhuriyet çocukları kimsine kapılmasın, günaha girmesin.

Kıymayın, kanmayın.  
**■ Dincer ÖNAL**

**BİLGİ...** Akdeniz'de doğalgaz rezervinin parasal değeri 7 trilyon dolar!  
**EPDK** ve doğalgaz müraعاتı HES'lerin 6 katı!

**EPDK** ve lisans müraعاتı yapılan doğalgaz santralinin kurulu gücü hidroelektrik 6 katı...  
 Peki hangi yatırım daha avantajlı!

## 'Benim küçük askerim'

**D**ANIEL Colagrossi deyin-ce kimdir diye sormayın. Bilen biliyor tinitini, cırdanlığını... İtalyan asıllı bir Fransız. Siz onu **Radikal**'de başlayıp **Cumhuriyet**'te süren **Mine G. Kırıkkanat**'ın yayınladığı fotoğraflardan tanuyabilirsiniz.

Cok yönlü bir sanatçıdır, şair yazar, resim yapar, fotoğraf çeker. Tenor sesle şarkılar da söyler. Ama **Daniel Colagrossi**'nin diplomalı ilk mesleği, Fransız mutfağının seçici ve seçkin aşçılığıdır.

Türkiye sevdalısı **Daniel**, önceleri pek istihla tatığı **Türk mutfağının** 17 yıldır hep aynı yerde durmasından, yenilemeye kalktığı zaman da kişiliksizleşmesinden derdiydi. Tutmuş, kendi deyişle "Arşivlere gömülüp unutulmuş Osmanlı mutfağının yitici zarafetine bir saygı duruşu" olarak, **Fransız** saray aşçıların halka mal ettiği tekniklerle **Türkler** için bir saray mutfağı hazırlamış ve ortaya, göz zevceleri desinlerini de kendi çizdiği muhtesem bir kitap çıkartmış. '**Alafranga Türk Sofrası**' (**Beyut** Yayınları, Mine G. Kırıkkanat). Kitap da kendisi gibi sıra dışı...

Yaratıcılığını 100 yemek tarifi ile göstermiş. Bunlardan 20'sinin tadına 'görsel bir iştihâ' ile baktık aşkım **Bevoğlu Zarifi**'de... Bazı lezzetlerin adlarını merak ediyorsanız 'Soğan marmelat, soğuk makama salatası, kuzu böreği, van piskin torik simidi, tavada kuzu böbrek, safranlı limonlu midye çorbası, kuzu dili güveci, börukeli pilav, istiklik pandispanya...' diye sayabiliriz.

**Daniel...** Sıra dışı bir adam olduğunu, hayat arkadaşını Mine'ye "Benim küçük askerim" diye teşekkiri ederek de gösterdi.

Onu kitabı yazması için teşvik eden **Türkiye**'nin en önemli rehberlerinden olup şimdiye kadar 107 ülkeyi gezen **Hürriyet**'te seyahat pazarlarından **Saffet Emre Tonguç**, **Daniel** için bakın ne diyor:

"Bize bizden çok benzeyen bir Fransız... Akdeniz ateşi, İtalyan kanı var genetik kodlarında... Bir gün elindeki rakı kadehini gösterip 'Yahu Türk olan sizsiniz, ama hepimiz sarap içiyoruzuz. **Atatürk**'ün içkisini içen bir ben varım ve **Fransız**'ımı' dedi. Hepimiz Fransız, böylece kalakaldık, **Daniel**'in bu Türk çıkışı öntinde..."

## Caddebostan'da artık korkuyoruz

**■ CADDEBOSTAN** İskele Caddesi'nde (Barlar Caddesi) neler olduğunu, iki kişinin öldüğü nü, kimlerin burada kol gezdiğini dehşetle okuduk. Bu sokakta yürütürüz. Burası artık cinayet işlenen bir yer. Ne yapacağız bilmem? Az önce (dün öğleden sonra) burada yürüyordum. Bazı kadınlar polis arabasının etrafını sarmış, olayı konuşuyorlar ve şikâyet ediyorlardı genel gidişatı...

Polis de "Mahalle olarak burada alkol istemiyoruz, alkolü yer istemiyoruz diye yazın, işlem yaptırılmı" demez mi? Dikkat, işi başka yere çekiyorlar!

Polise sordum. İki gecede bir nöbet tutuyorlarmış. İnamlır gibi değil. Bu kadar bar, meyhaneye, taverna var; her gece polis yok. Burada nasıl yaşayacağız? **Nülüfer-Nufaro DEFNE- NGO**

## Hemşinli arıcı uyarıyor: Manyetik alanlar arıları öldürüyor

**D**OĞU Karadeniz bölgesinde kurulacağı açıklanan füze kalkanı radarlarının sonuna **Malatya**'nın Kürecik bölgesinde kurulacağı açıklandı.

**Hemşinli** bir bal üreticisi olarak ülkem ve 'anasever' bir kişi olarak son derece üzgünüm.

Çünkü, bir arının ölümü yüreğimi değir.

Bilimsel araştırmalar ayrı... Ben pratik uygulamalarla yaşadıkları mı paylaşmak istiyorum.

Öncelikle; manyetik dalgaların arılar üzerindeki etkisini test etmiş bulunuyorum. Daha önce köy merkezinde olan kovanlarımızda anlaşılmaz an ölümleri oldu. Sonunda daha uzak bir bölgeye taşdım. (Kovanlarımızı koyduğum yerde cep telefonu çekmiyor.)

Ve gördüm ki hem ölümle azaldı

hem de üretim arttı.

Ayrıca cep telefonum yanımda iken yaklaştığımda arıların daha bir saldırgan olduğunu gördüm.

Ayrıca bu yıl ilginç bir şekilde bal üretimi yeterince olmadı. Tecrübeli arıcı arkadaşlarımızla değerlendirme yaparken, aynı durum daha önce de **Cernobil** patlamasının olduğunda olmuştu dediler.

**Japonya**'daki kazayla bağlantı kurdular. Yine bu yıl Kızılağaç yapraklarının elek-elek olduğu ve kuruduğu görülüyor. Bütün bu olanların bilimsel olarak araştırılması ve füze kalkanı projelerinin yeniden değerlendirilmesi gerek.

Bu dalgalarla arılar yününlü mü şaşırıyor. (Ayrıca **Malatya Kürecik** bölgesinin arıların üretim merkezi olduğunu hatırlatırım.)

**■ Musa ABAY- Anca-ANKARA**

## BİLİYOR MUSUNUZ

**■ DİL** Derneği'nin **Ömer Asım Aksay Ödülü**'nü bu yıl şair dalında **Ozan Halim Yazıcı**'nın, 'Küçük Taşlar İlimi' adlı yapıyla, 'Dil Derneği Ke-

**rim Afşar** Ödülü'nü **Zeynep Kaçar**'ın 'Medine' adlı oyunuyla kazandıklarını, ödül töreninin pazartesi günü '79. Dil Bayramı Töreni'nde verileceğini...