

# Arredamento 30 Yaşında:

1989'dan 2019'a

## DEKORASYON'dan MİMARLIK'a

*Arredamento* ile ilk ilişkim 1989 yılı başında bir kapalı toplantıya çağrılmamla başladı. Toplantı Han Tümertekin'in o zamanlar Ortaköy'de konumlanan küçük bürosunda yapıldı. Ömer Madra dışında Bülent Erkmen'in, Enis Batur'un, benim ve adını anımsamadığım daha birkaç kişinin katıldığı -şimdiki deyimle- bir arama toplantısıydı. Ne konuşulduğunu unutmamışım. Birkaç ay sonra, defalarca anlattığım gibi, Ömer Madra o devirde varolan Güneş gazetesinin P-EKİ adlı Pazar ekini çıkarmak için Enis Batur'la birlikte dergiden ayrılınca derginin o zamanki sahibi Bülent Özükan beni İTÜ'deki odamdan aradı, "Dergiyi siz yönetin" dedi ve *Arredamento* maceram başladı.

Ben hiçbir işe hevesle başlamam. Daha küçüklüğümde anneannem "İşlere Türk gibi başlamalı, İngiliz gibi bitirmeli" derdi. Bunun onda historiyografik bir göndermesi vardı. Osmanlı'nın hızlı başlangıcından sonra çürümesini ve ona karşılık İngiliz İmparatorluğu'nun giderek tırmanan başarı öyküsünü kastediyordu. Bana yönelik özel referansıyla, hevesli başlangıçların zamanla tavsaması, rutinleşmesiydi. O, aynı heyecanı hep duymak, ama dingin olmak gerektiğini söylemeye çalışıyordu. Öğüdünü, bana empoze edilen hemen her şey gibi ters anlamışım. Hevessiz (yani hiç Türk gibi olmayan biçimde) başlar, tempomu giderek yükseltirim. Her başlangıcımın öyle olduğunu söyleyeyim. *Arredamento*'ya da öyle başladım. Harbiye'de cephesi 3,5 m kadar olan minyatür bir hanın penceresiz ve boğucu, darmadağınık arka odasına gittim. İçeride unutulmaz Servet Onay vardı. Beni "fotoğrafçımız" diyerek Aramis Kalay'la tanıştırdı. Yazı işleri müdürü diye genç bir Hakan Öneş'le de tanıştırdığımı hatırlıyorum. Ben "yayın koordinatörü" olacaktım. Resmen üniversitede çalıştığım için bir derginin sorumluluğunu üstlenemezdim. Üstlenmeye de niyetim yoktu. Zaten birkaç sayı sonra Madra P-EKİ kapanınca geri döndü. O zaman sevgili Özükan'a gidip "Madra döndü, hala bana ihtiyaç var mı" diye sordum. Olumlu yanıtı üzerine kaldım.

