

# BÜLENT ÖZÜKAN İLE SÖYLEŞİ: "HARİTA OKUMAK BAŞKA BİR İŞ"

SEFA ASLAN

İlk çağlardan günümüze kadar, merkezinde Anadolu'nun yer aldığı 2000 yıllık eşsiz bir harita koleksiyonu **Bülent Özükan**'in editörlüğünde **Boyut Yayıncılık** tarafından yayımlandı. İlk çağlardan başlayarak, İslam coğrafyacıları, dinsel motifli haritalar, keşifler çağının haritaları ve Osmanlı İmparatorluk haritaları ile devam eden eser, cumhuriyet yıllarının Arapça harfli haritalarına kadar uzanıyor.

-Bülent Bey merhaba, bizi kabul ettiğiniz için teşekkür ediyoruz, biz "**Tarihte Türkiye Haritaları**" çalışmanızı gördüğümüzde çok heyecanlandık ve eser üzerine sizinle konuşmak istedik. Eseri incelerken 20 yıllık bir hazırlanmış sürecini olduğunu fark ettik. Bu süreci besleyen motivasyonunuzun kaynağı neydi?

-Harita merakı diyelim... En kısa yoldan böyle ifade edebiliriz. Yurtdışı temaslarımda ve yayıncılıkla ilgili gittiğim gezilerde eski haritalar gördüğümde satın alırdım. Daha sonra

**Tarihte Türkiye Haritaları.**

Boyut Yayıncılık.

Kitap fuarlarında o ülkelerin tarihteki haritalarıyla ilgili kitaplarla tanışmaya başladım. Bu defa harita kitapları toplamaya başladım. Sonrasında harita okumaya başladım. Harita okumak başka bir iş. Özellikle tarihi haritaları okumak; işin içine savaşın, siyasetin, kültürün ve coğrafyanın girdiği başka bir süreç demek. Bazı haritalarda göçlerin izlerini bazılarında insanlığın gelişimini ve insan barbarlığının varabildiği boyutları görebiliyoruz. Artık coğrafya üzerinden tarihi okumaya başlıyoruz. Böyle bir merakla başladığı yebilirim.



merak eden bir araştırmacı ya da okuyucu için kaynak yoktu!

-Artık var!

-Bu şekilde daha da ilgimi çekmeye başladı ve "galiba bu iş bana kaldı" gibi bir düşünceyle yola çıktım (gülüşmeler). Merkezinde Asya Minor'un olduğu haritaları toplama ya devam ettim. Artık topladıklarımı kişisel merakımın ötesine geçmeye başladım. Öncelikle belirteyim "yazarlık" ya da "tarihçilik" iddiam yok. Meraklıyım ve araştırmıyorum. Tarih yazıcılığı denemelerim var. Editör ve amatör kalmayı tercih ediyorum. Ama yayıncı olduğumu, farklı bir yayıncı olduğumu söyleyebilirim.

Kimsenin yapmaya cesaret edemediği kitapları projelendirdim ve yayınladım. **Klaudius Ptolemaios**'ün ilk Dünya Atlası'nın replikasını ve araştırma raporunu İsviçre Berne Üniversitesi, kitap projesinin bütçesi çok yüksek olduğu için yayınlamaktan vazgeçmişti. Ben yayınladım. **Tabula Peutingeriana**'nın Türkiye Edisyonu fikri de uygulaması da yazıları da bana ait özel bir proje. Bence tarih meraklıları için ilginç bir harita denemesi. 6 metre uzunluğunda tek parça bir harita. Mıllattan sonra 380'lerde son şeklini almış. Tek kopyası Viyana Devlet Kütüphanesinde. Lisansımı alarak **Tabula Peutingeriana** Türkiye Edisyonu isimli istediğim kitabı oluşturduğum.