

gezi

“Kitabımızda sadece küçük oteller var, çünkü biz onları seviyoruz!”

İlk kez 1998 yılında Sevan Nişanyan ve Müjde (Nişanyan) Tönbekici tarafından kaleme alınan “Küçük Oteller Kitabı”nın 2009 baskısını Müjde Tönbekici ve kız kardeşi, Vatan Gazetesi yazarı Mutlu Tönbekici yayına hazırladı. Kardeşlerden biri Karadeniz’i, biri Ege ve Akdeniz’i karış karış gezdi. Yeni bilgiler, güzel anılar depoladılar ve bu yıl için seçtikleri ‘küçük’ otelleri “2009 Küçük Oteller Kitabı”nda topladılar.

yazı: ayşe karaduman

“2009 Küçük Oteller Kitabı”nda olan otellerin en önemli ortak noktası ‘küçük’ olmaları. Başka bir deyişle, bu kitapta olmak için ‘küçük’ olmak yeterli! Tam 300 küçük otel yer alıyor kitapta. Ayrıca bu kitaptan sonra ‘küçük’ oteller bir trend haline dönüştü, çünkü sıra dışı tatilciler, sevdikleri tarzda ‘küçük’ otellerin sandıklarından çok olduğunu gördüler. Kitap şimdi 12 yaşında. Kitabı yayına hazırlayan kardeşlerden Vatan Gazetesi yazarı Mutlu Tönbekici ile ‘küçük oteller’ üzerine hoş bir sohbet gerçekleştirdik. En iyi hangi otelde romantizm yaşanır, hangi küçük otelde doğayla baş başa kalınır, gibi tüyolar koparmayı da ihmal etmedik.

Gezi, tatil, rehber... Kitabınızı nasıl tanımlıyorsunuz?

Çok iddialı olacak, ama bir ‘yaşam tarzı kitabı’ olarak tanımlıyorum. Gezi, tatil veya rehber kitapları her tür ihtiyacı kapsamak zorundadır. Bizim böyle bir iddiamız yok. Herkesin değil, bir kısım insanların ihtiyacını gidersin, derdindeyiz. Kimdir bu bir kısım insanlar! Seyahat etmeyi bir yerden bir yere gitmek diye görenler değil de, yolun kendisini de seyahatin bir parçası görenler, gideyim de güneşin altında bir hafta hiç gözümü açmadan uyuyayım diyenler değil de, etrafta olup bitene veya geçmişte olmuş bitmiş de meraklı insanlar. Zira kitabımıza seçtiğimiz oteller belli bir zevki, belli bir gustoyu ve belli bir yaşam tarzını yansıtan oteller. Lüksten, ihtişamdan söz etmiyorum. Mardin’deki 300 yıllık Savur Kona-

ğı’nda günümüz lüksü hiç yok, ama 300 yıl öncesinin lüksü var. Bunu seviyor olmak lazım. Veya bir hanımefendinin gümüş tepside, anneannesinden kalma fincanlarda sunduğu kahveyi eşsiz bir şey olarak görmek lazım. Veya tam tersi Manhattan dekorasyon trendlerini Türkiye’de bir otelde görmekten heyecan duymak lazım. O nedenle dediğim gibi daha çok bir yaşam tarzı kitabı.

Küçük oteller yerine neden butik oteller değil?

Bu kasti bir seçim. Butik, fabrikasyon otellere göre elbette ki sevdiğimiz, tercih ettiğimiz bir tarz ama kitabın bütün konsepti ‘butik’ değil. Kitabımızda butik otellerin yanı sıra Rize’nin 2 bin metrelik yaylasında bir dağ başı konukevi de var, Kekova’da mütevazı bir pansiyon da. Butik dersek onları ne yapacağız!

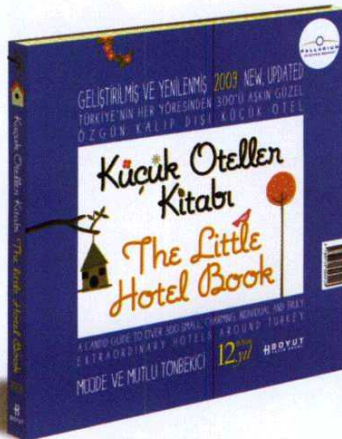
Kitabınızda neden sadece küçük otellere yer veriyorsunuz? Bu bir trend mi?

Trend şimdi oldu! Kitap ise 12 yaşında. Ve bu trendi de biraz biz yarattık. Küçük oteller var sadece, çünkü biz onları seviyoruz. Sahibini ortada görebileceğin, oturup sohbet edebileceğin, detaylarda sahibinin zevkini görebileceğin, reçel tarifi, portakal ağacı dikimi tarifleri alabileceğin yerleri seviyoruz. Tatil anlayışımız yalnızlaşma değil, zenginleşme çünkü. Büyük otellerde bu pek mümkün değil.

Kitabınız Türkiye’yi yeni bir tatil anlayışıyla tanıştırdı, taklitleri türedi... Küçük Oteller Kitabı, Türkiye’de bir çağ başlattı diyebilir miyiz?

İşin ilginç taklitleri hemen türemedi, 10 yıl sonra türedi. İlk taklidi 2007’de çıktı. Bizim kitap ilk 1998’de çıkmıştı. Niye o kadar beledikleri de enteresandır. Küçük Oteller Kitabı, evet bir çığır açtı gerçekten. İnsanlar sadece ondan bundan duydukları küçük otellere gidiyordu. Kitap, sevdikleri tarzda küçük otellerin sandıklarından çok olduğunu görmelerine neden oldu. Sanırım bu kadar ilgi görmesinin nedeni bu.

Tatil anlayışları/trendleri değişiyor, artık sadece kum-güneş-deniz turizmi satmıyor. Spa merkezleri, envaiçeşit crous gezileri, yüzer oteller... Mesela Mardin’in otantik ha-





Mutlu ve Müjde Tönbekici kardeşler için tatil yalnızlaşma değil zenginleşme anlamına geliyor. "Sahibini ortada görebileceğimiz, oturup *sohbet edebileceğimiz*, reçel tarifi, *portakal ağacı dikimi* tüyoları alabileceğimiz yerleri seviyoruz," diyen Mutlu Tönbekici, *büyük otellerde bunları yakalamanın* mümkün olmadığını söylüyor.

yapacak bir şey yok.

Neden biz de Küçük Oteller Kitabı'nda yer almıyoruz, diye kızan mekânlar vardır.

Sitem edildiği oluyor, ama bu bizim kitabımız. Turizm Bakanlığı'nın "Türkiye'nin bütün otelleri kitabı" değil. İzah ediyoruz, biz dümdüz, apartman otelleri almıyoruz diye, tamam diyorlar.

12. kitap. Peki "devam yazarı" olmak sizi zorlamıyor mu?

Zorluyor tabii. Sevan Nişanyan bu kitabı düz bir dille yazmadı. Osu var busu var, bilmem ne istiyor-sanız tam size göre, maviyle yeşilin birleştiği nokta gibi klişelerden daima uzak durdu. Satır araları da olan, küçük ama vurucu malumatlarıyla insanı düşündüren de metinler yazdı. Öte yandan ben de bir yazarım. 8 yıldır aralıksız Vatan Gazetesi'nde köşe yazıyorum. Benim de bir üslubum var. Bu unsurları bir potada eritmek hem zorlayıcı hem de öğretici oldu benim için.

Birlikte nasıl çalıştınız, iş bölümünü nasıl yaptınız? Kardeşle çalışmak zorlayıcı mıydı?

Geçen yıl ben komple Karadeniz'i gezdim, ablam

da Ege ve Akdeniz'i. Yazma ve kitabı hazırlama işi benim, otelcilerle ilişkiler işi ablamındı. Son derece adil bir iş bölümü. Abla kardeş şimdiye kadar ilk defa ortak bir iş yaptık. Sonuç bizi bile şaşırttı. Hiç ihtilafa düşmedik, hiç kavga etmedik.

Yaz, mevsimlerden düşün zamanıdır. Peki, sizce en iyi hangi otelde romantizm yaşanır?

Benim için romantizmin ana unsuru güzel yemek ve güzel şaraptır. Spasiyla konumuyla şaşa isteyenlere Çeşme'deki 7800'ü, herkesten uzak olmasıyla Bozburun'daki Sabrinas Haus'u, yemekleriyle Kaz dağlarındaki Zeytinbağı'nı, hem yemekleri hem Dalyan'a yakın olmasıyla Kamarca'yı, nefis manzarasıyla Selimiye'deki Les Terraces de Selimiye'yi tavsiye edebilirim.

Hangi küçük otelde doğayla baş başa oluruz?

Bayramiç'teki Dağbaşı Otel'de, Maviküm'deki Havasu kampında, Polonezköy'deki Polka'da, Tekirova'daki Sundance'de, Kemer'deki Olympos Mountain Lodge'da ve bittabi Rize Çamlıhemşin Kito Yaylası'ndaki Koçira Pansiyon'da. Gürcistan sınırındaki Maçahel pansiyonları da aynı şekilde.

Sınavlar, finaller derken okullar da tatil oldu. Cıvı cıvı, genç öğrenciler en iyi nerede tatil yapar, nerede eğlenir?

Olympos'da Kadir'in Ağaç Evlerinde. Daha eğlenceli bir yer bilmiyorum!