

Yayın Adı Tempo
Referans No 16215084
Renk Renkli

Yayın Tarihi 01.10.2011
Etki Tarafsız
STxCM 234,00

Küpür Sayfa 1
Tiraj 14567

CARPEDIEM

Kültür

SONBAHARIN HABERCİSİ

Bu yıl 10'uncu yaşını kutlayan Filmekimi, İstanbul sınırlarını aşılıyor. İzmir, Bursa, Konya, Trabzon ve Diyarbakır'a taşınan festivalde, Oscar yarışında isimlerini duymamız kuvvetle muhtemel 40'a yakın film gösteriliyor. İstanbul ayağındaki gösterimler, Atlas, Beyoğlu, Nişantaşı City's ve Cinebonus Maçka G-Mall'da. (8-15 Ekim)

Lars von Trier'in Cannes'da yargan filmi 'Melancholia' da Filmekimi'nde. Kirsten Dunst, filmdeki performansıya, festivalde, 'En İyi Kadın Oyuncu' ödülünü kazanmış.



Bildik tatlar başka usulde

"Fırının dumanıyla buluşur buluşmaz, pişirmeyi, kavurmayı, ızgara yapmayı, kızartmayı ve bilhassa terlemeyi öğrenmeye başladım. Yıl, 1976'ydı." Fransız fotoğrafçı Daniel Colagrossi, 'Alafranga Türk Sofrası' kitabının önsözünde, lezzet tutkusunu böyle anlatıyor. Colagrossi'nin, bize has malzemeleri seçerek hazırladığı tarifleri, şimdi Zarihi'nin usta şeflerince yorumlanarak, İstanbullu lezzet avcılarının beğenisine sunuluyor. (20 Eylül-15 Ekim)

Sabır, sabır ya sabır

Gerçekçi anlatımı ve oyunculuklarıyla, kendi fanatiklerini yaratan 'Behzat Ç. Bir Ankara Polisiyesi' dizisinin uzun metraj versiyonunu izlemek için son aya girdik. Yönetmen koltuğunda Serdar Akar'ın oturduğu 'Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm' adlı filmde, dizi kadrosunun yanı sıra Tardu Flordun, Cansu Dere ve Hakan Boyav'ı da izleyeceğiz. (Vizyon tarihi: 28 Ekim)

Filmde, Behzat Ç. ve ekibi yeni bir vakayı aydınlatma peşinde.



Tuvalde caz var

Caz tutkunu ressam Filiz Ural'ın müzisyenleri resmettiği 'Cazın Güzel İnsanları' sergisi, İstanbul Doku Sanat Galerisi'nde sanatseverlerle buluşuyor. Ayçiçeklerini, gelincikleri ve Romanları tuvaline taşımaya seven sanatçı, son olarak, geçtiğimiz ağustos ayında, Londra'daki sanat galerisi La Galleria Pall Mall'da açılan karma sergiye katılmıştı. (6-26 Ekim)



Ural, eserlerinde geometrik çizgileri sıkça kullanıyor.

Açıl susam açıl

İstanbul'da yanı başından geçip, içini hiç göremediğimiz ne çok tarihi yapı var. Bu ay Açık Kapı Mimarlık Festivali sayesinde, normalde halka açık olmayan bu binaları keşfediyoruz. Festival kapsamında; Hollanda Başkonsolosluğu, İngiltere Başkonsolosluğu, Cumhurbaşkanlığı Huber Köşkü, Fransız Sarayı, İstanbul Üniversitesi Gözlemevi, Kandilli Rasathanesi gibi merak uyandıran yerler görülebilir. Detaylı bilgi: www.acikkapi.gen.tr (1-9 Ekim)



Fener Rum Patrikhanesi, kapısı herkese açık olduğu halde festival kapsamına alınan nadir mekânlardan.



Kitaptaki tarifler bildiğimiz gibi, ama bildiğimizden farklı.