

Yayın Adı Hürriyet Seyahat
Referans No 16718834
Renk Renkli

Yayın Tarihi 05.12.2011
Etki Olumlu
STxCM 343,00

Küpür Sayfa 1
Tiraj 407017

Brezilya'nın kültür potası



NEREDE YENİR, EĞLENİLİR

Sao Paulo'da farklı kültürlerin mutfaklarını bulabilirsiniz. Afrika etkisiyle ortaya çıkan siyah fasulye milli yemeğe dönüşmüş. Sao Paulo deyince tabii ki akla ilk önce et geliyor. Mangalda ızgarayı (chouarisco) tatmadan şehirden ayrılmayın, her türlü etten yapılabiliyor. İspanyol "tapas"ı benzeri atıştırma satan mekanları her köşe başında bulabilirsiniz. Paulistalar (Sao Paulo halkı) meyveyi o kadar çok seviyor ki tatlıları bile meyveli. Ananas, mango, sütlü tatlılar çok popüler.

■ Akşam yemekleri saat 21.00'de başlıyor, gece yarısından sonra da sürüyor. ■ Kaa: Şehrin en lüks, popüler restoranlarından. Muhteşem bahçesindeki bitki örtüsüyle yağmur ormanı atmosferi sunuyor. Fiyatlar bütçenizi zorlayabilir. (Tel: 55 11 3045 0043). ■ Villa Olimpia: Gece kuşları için bu bölgenin kulupleri önerilebilir. Her türden insanı görebileceğiniz kulupleri gör, görülmek. Bu sayede görsel şölen sunuyorlar. ■ Casa92: Şık, zengin gençlerin, ünlülerin, eşinsellerin tercihi. (www.casa92.blogspot.com) ■ Geç saate kadar süren eğlenceden sonra pastane benzeri padoca'lara gidiliyor. Kahvaltı için de uğrayabilirsiniz. Meyve suyunuzun yanında "Pao na chapa", özel tereyağlı ekmeği tatmayı unutmayın.



■ Saffet Emre TONGUÇ
 tonguc@saffetemretonguc.com

Bugünlerde yazı karşılaman Sao Paulo, farklı ülke ve kökenlerden kişileri buluşturan kültürel bir mozaik. Japonya dışında en fazla Japon'un bulunduğu kent. Brezilya'da zenginlik, dinamizm hürs ve keyfin adresi. Gökdenle caddelerinde işe koşturan takım elbiselilerle ilk bakışta işkolik bir şehir izlenimi uyandırır da yanılmayın, Sao Paulo aslında tarihin, modanın ve eğlencenin de adresi. Geçmişte Türkiye'den 30 saatli aşan yolculuklar İstanbul'dan direkt uçuşlarla 14 saate indi.



■ Saffet Emre TONGUÇ
 tonguc@saffetemretonguc.com

İSMİNİ TARSUSLU PAVLUS'TAN ALIYOR

1554'te Portekizli Cizvit papazının kurduğu şehir, Tarsus'ta doğan Aziz Pavlus'tan esinlenerek Aziz Paul adı verilmiş. Verimli toprakları sayesinde hızlı gelişmiş. Oluşturulan kahve bahçeleri 19'uncu yüzyılda zenginleşmeyi getirmiş. Sanayileşme, finans sektörünün büyümesi kente İspanya ve Portekiz başta olmak üzere pek çok ülkeden göçmen çekmiş. Bugün 20 milyon nüfusuyla kıtanın en büyük şehri. Tüm Latin Amerika'da İspanyolca konuşulurken, eski Portekiz sömürgesi Brezilya'da Portekizce konuşuluyor.



MÜZE SEÇMEKTE ZORLANACAKSINIZ

Gerçek anlamda bir müzeler şehrindeyiz. Bazılandır ne yazık ki etiketleme yetersiz. Güney Amerika'nın en gözde müzelerinden Museu de Arte de São Paulo, sanat kütüphanesi ile yaklaşık 8 bin objeyi barındırıyor. (www.masp.art.br) ■ Memorial do Imigrante, göçmenlere, göç tarihine ayrılmış. (www.memorialdoimigrante.org.br) ■ Museu do Ipiranga'da kentin kuruluşundan bu yana gelişimine tanık olacaksınız. (www.mp.usp.br) ■ Şehrin en güzel sanat müzelerinden Pinacoteca bir okula kurulmuş. Bahçesindeki heykeller dikkat çekiyor. (www.pinacoteca.org.br) ■ Ibirapuera Parkı'ndaki Museu de Arte Moderna, Picasso eserlerine de ev sahipliği yapıyor. ■ Centro Cultural Banco do Brasil, araç trafiğine kapalı bir yolda, eski banka binasına kurulmuş sanat merkezi.



ŞEHRİN YILDIZLARI

■ Sao Paulo Katedrali: 16'nci yüzyıl sonunda Portekizlilerin inşa ettiği kilise birkaç kez yıkılıp yerine yenisi yapılmış. 1913'te bugünkü, Rönesans mimarisinden izler taşıyan görkemli katedralin inşaatı başlamış. Dünyanın dördüncü büyük neo gotik katedrali 8 bin kişilik. Geniliği 50, uzunluğu 100 metreden fazla. Yapımında 800 tondan fazla mermer kullanılmış.

■ Mercado Municipal: 1928'de inşa edilen barok bina şehrin en büyük alışveriş mekan, meyve ve baharat pazarı. İçinde 300'den fazla tezgah var. Pencereleli renkli camlarla süslü. 2003'teki restorasyondan etkilenen asma katta restoranlar, etkinlik salonu bulunuyor.

■ Mosterio Sao Bento: Aziz Benedict Manastırı, Katedral Meydanı'nın (Praça de Se) kuzeyinde. Neo gotik yapı Benedict mezhebi papazlarınca 16'nci yüzyılda yapılmış. Altın süslemeli altın 2003'te Guggenheim Müzesi'nde sergilenmişti. Manastırın bir parçası olan kilisede göreceğiniz asma kat zamanın zenginlerinin aynı izlediği yermiş. Halk zemin katta, köleler bahçede durmuş. 1828'de Brezilya'nın ilk hukuk fakültesi de burada kurulmuş. Sadece vitrayları için bile görmeye değer.

■ Ibirapuera Parkı: 1,5 milyon metrekarelik parkı ünlü mimar Oscar Niemeyer tasarlamış. Sao



Sao Paulo Katedrali



Mosterio Sao Bento



Luz/Gari



Ibirapuera Parkı

Paulo'nun 400'üncü yaşgünü için 1954'te yapılan gölet, yürüyüş ve koşu parkurlarıyla şehrin gözdeleleri arasında. Saat 20.00'ye kadar açık.

■ Centro Cultural Sao Paulo: Şehrin iftihar ettiği kültür merkezi. Sinema, tiyatro salonlarının yanı sıra karikatür kütüphanesi var.

■ Edificio Italia: 46 katlı İtalya Apartmanı en güzel manzaralı yapı. Romantik akşam yemeği için tercih edilen mekanın fiyatları biraz yüksek. Manzaranın keyfini bir içkiyle de çıkarabilirsiniz. Rezervasyon gereklidir. (www.edificiotalia.com.br)

■ Luz Tren Garı: Edificio Italia ile aynı meydana, Praça de Republica'daki istasyon şehrin kalve ticaretini kolaylaştırmak amacıyla 19'uncu yüzyılda İngiltere Glasgow'da inşa edilmiş. Sökülüp taşınmış, Sao Paulo'da yeniden monte edilmiş.

■ Edificio Copan: 38 katlı bu yapı da Oscar Niemeyer'in eseri. Girişindeki kafe ve barlar sadece şehirlerin değil yorgun turistlerin de uğrağı. Cafe Floresta ve Bar da Dona Onça en çok rağbet gören mekanlar. Brezilya'nın ünlü içkisi caipirinha'nın tadına bakmayı unutmayın. Üst katlarda ise konutlar var. (www.copansp.com.br)

■ Paulista Bulvarı: Şehrin finans merkezi ve en önemli caddelerinden. Sanat, alışveriş düşkünlüğünün uğrak yeri. Borsa binası, MASP (Sanat Müzesi) ve en şık, pahalı markalar bu caddede.