

TURİZMİN YILDIZLARI

Butik
oteller

Mutlu Tönbekici

Rehber değil, iki kızın tatil anıları!

Mutlu Tönbekici'nin "Küçük Oteller Kitabı"nda misafirlerine farklı deneyimler, farklı heyecanlar yaşatan butik oteller ön plana çıkıyor. Tönbekici, yeni butik otel kuracaklara ise kültürel dokusu korunmuş bölgeleri adres gösteriyor...

14

AVRUPA'DA olduğu gibi ülkemizde de beş yıldızlı "her şey dahil" tatillerden sıkılanlar, hem farklı deneyimler yaşamak hem de kendilerini özel hissetmek için soluğu butik otellerde alıyor. Ancak yüzlerce şık arasından butik otel seçmek hiç de kolay değil. İşte tatilcilerin bu konuda 10 yılı aşkın süredir imdadına "Küçük Oteller Kitabı" yetişiyor. Türkiye'nin dört bir yanından küçük ve butik otellerin tanıtıldığı ve yorumlandığı bu kitabı uzun yıllar Sevan Nişanyan ve ayrıldığı eşi Müjde Tönbekici hazırlıyordu. 2008'den bu yana görevi Mutlu ve Müjde Tönbekici kardeşler üstlenmiş durumda.

Bu iki kadının ilkeleri basit ama net. Kitabın önsözünde de vurguladıkları gibi, çağdaş bir çift veya ailenin keyifli bir tatil geçirebileceği, mimari ve dekorasyonda özgün, kişilikli bir çizgiyi yansıtan, konum ve sahipleriyle ve yapıyorlarsa yemekleriyle gönülleri fetheden otellere yer veriyorlar. Yıldız fark etmiyor. Önemli olan bu iki kadının orayı sevmesi. Kendilerinin de tatil yapmak isteyeceği, dostlarına gönül rahatlığıyla tavsiye edebilecekleri, en fazla 25 odalı mekanları seçiyorlar...

İşte bize "Beş yıldızlı tatil fabrikalarına mecbur değiliz" anlayışını sunan Mutlu Tönbekici'yle hem bu yıl yenilenerek raflardaki yerini alacak kitabın hazırlanma yolculuğunu hem de Türkiye'de butik otelciliğin geleceğini konuştuk.

Kitapta butik oteller yerine "küçük oteller" kavramı kullanılıyor. Bunun özel bir sebebi var mı?

Ülkemizde henüz butik otel kavramı tam olarak anlaşılmış değil. Her beş odalı aile işletmesi kendini "butik" olarak adlandırabiliyor. Oysa butik otel belli standartlara uygun olarak yapılmalı. Hatta bu yıl bakanlığın çıkardığı bir kararla, bu standartlara uymayan ve kendini "butik" olarak adlandıran işletmeleri bekleyen çok ciddi yaptırımlar var. Üstelik bu otelleri butik olarak tanıtan rehberler de "okuyucuları yanılttıkları" gerekçesiyle aynı yaptırımlardan nasibini alacak.

Siz bu rehberde yer alacak küçük otelleri nasıl belirliyorsunuz?

Bütün dünyadaki rehberlerden farklı olarak bizim "Küçük Oteller Kitabı"mızda objektif kriterlerimiz yok. Bazı rehberler otelleri fiyatlarına, bazıları da lükslük derecelerine göre sınıflandırır. Oysa biz sadece iki kızın kalmaktan hoşlandığı otellere yer veriyoruz. Bunlar tamamen bizim kişisel tecrübelerimiz ve yorumlarımız. Önemli olan o otelin bana ne hissettirdiği. Mesela geçen yıl Fethiye'deki Kabak Koyu'nda Shambala adında bir butik otelde kaldık. Yaşadığım en farklı ve en güzel tecrübelerden biriydi. Mekanın fotoğraflarını görseniz, ilk bakışta "Tüm bunları sana bu mekan mı yaşattı" diye sorarsınız. Ama ben

Mutlu Tönbekici kimdir?

1970 İsviçre doğumlu Tönbekici, 9 yaşında Türkiye'ye geldi. İlk, orta ve lise eğitimini Bursa'da tamamladıktan sonra, Marmara Üniversitesi Uluslararası İlişkiler ve Politik Bilimler bölümünden mezun olup gazeteciliğe başladı. Mutlu Tönbekici; atv, Hürriyet ve Show TV'de muhabirlik yaptıktan sonra bir süre Ahmet Utlu ile birlikte belgeseller hazırladı. Sabah Gazetesi'nde köşe yazarlığı yaptı. Ablası Müjde Tönbekici'yle birlikte "Küçük Oteller Kitabı"nı yayınlayan Tönbekici, halen Vatan Gazetesi'nde köşe yazarlığını da sürdürüyor.

