

0 ne öyle Allah aşkına?

Sorarım size sevgili
Habitus okurları!
Hadise'nin kostümünü
gördünüz mü?

**Ağlamaklı oldunuz
mu?**

Üstünde bu kadar
büyük oynanan, yaygara
koparılan işin son hali bu
mudur yani?

En komik yorumu da Hürriyet
internet okurlarından biri yapmış: **"Fred
Çakmaktaş kostümü giyseydi daha
iyiydi"** diye...

On numara tespit.

Hani bazen bir olaya çok fazla
gömlüdüğünüzde objektif bakamamaya
başlarsınız... 10 kişi bir araya gelir,
yaptığınız işe "Ay çok güzel olmuş, ay
nefis olmuş" der, **birbirinizi ağırlar
ama bunu fark etmezsiniz**. Bu
kıyafet meselesinde de herhalde böyle
oldu, bu çirkinliğe başka bir açıklama
getiremiyorum! O kadar kafa patlattılar
ki Hadise'ye ve bu oryantalist-seksi-
doğumtrak batımsı projeye (bir yandan
da size Oryantal Dümeni, Şark Bülbülleri



yazımı hatırlatmayı
bir borç bilirim),
konseptin önemli
bir detayı olan bu
kostümün bir ortaokul
müsamere kıyafeti
gibi görüldüğünü
görmüyor gözleri.
Kıyafet bağınıyor

"Top top

**kumaştan taze kesildim yea, mayo
mu olsam, şalvar mı bilemedim,
beyy-bea"** diye.

Şarkı yapsa ya bunu Hadise.

Hem madem bu kadar
"oryantalizmmmm" diye kastılar, Elie
Saab'a filan tasarlatsalarmış...

Üstelik Hadise'nin nefis vücudu var,
böyle ucuz görünen bir kıyafetle, onu
oldugundan kilolu göstermeye ne gerek
vardı? **Kıyafet sayesinde olmayan
can simitleri peydah olmuş, ayva
göbeği, açma-poğaça göbeği gibi
görünüyor**. Kızımız "skinny" değil,
gayet nefis bir Türk lokumu, fakat
vücudundaki lokum bölgeleri kumaşla
kıştırıp pörtletmenin alemi var mıydı?

Ölmüyorsanız, sadece şanslısınız!

Pazartesi günü Cengiz, Taksim'deki po-
lislerin meydanda beklemek isteyen taksi-
lerden para aldığı iddiasını taşıdı köşesine.
Ben de size bu cumartesi yaşanan bir
eşkıyalığı anlatacağım, üstüne de polisin
yaptığını. **İstanbul'da başınıza bir
olay geldiğinde ölmüyorsanız sade-
ce şanslısınız**, artık buna bir şüphem
kalmadı. Bakınız olaya: Arkadaşım,
Sıraselviler'de elinde içkiyle, caddenin
ortasında salınan bir adama çekilsin
diye korna çalıyor. Kornayı duyan adam
coşuyor, önce bir kadına edilebilecek
tüm küfürleri sıralıyor. Arabada bulunan
insanlar camdan ne oluyoruz diye karşılık
veriyor, bunun üzerine adam delirip
peşlerinden koşuyor. Arabayı sıkışan tra-
fikte yakalayıp içindekilere **"Kendinizi
vurdurmak mı istiyorsunuz ulan"**
**diye bağırıyor, kapıları açmaya
çalışıyor, açamayınca daha da hid-
detleniyor, arabayı yumrukluyor,
camları patlatıyor, herkesin eli yüzü**

kan içinde kalıyor... Elbette adam
anında arazi oluyor. Arkadaşlarım he-
men oradaki trafik polisine gidiyor. Polis,
"Adamı bulamazsınız, hiç uğraşmayın"
diyor ve kaskodan arabayı nasıl yaptırır,
**nasıl bir illegal yöntem izlenmelidir,
akıllara ziyan bir tarifle, anlatıyor:**
**"Kardeşim, sen sabah git ortalık bir
yere park et, sabah böyle bulduğunu
söyle, kaskodan alırsın para..."**

Peki adamın belinde silah olsaydı ve
kurşunları yağdırsaydı, bizimkiler onun
karşılığını da mı kaskodan alacaktı? Bu
mudur yani polisin böyle bir vakaya olan
yaklaşımı? Köyünden kentine, eşkıyalığın
bu kadar olağan olduğu ve kanıksandığı
ikinci bir ülke var mı acaba?

Peki Taksim'de başına iş gelenler ne
yapacak? Kime sığınacak?

Apartman boşluğuna herhalde...

Pardon, gecenin o saatinde kadınlar
dışarıda olmamalıydı, değil mi?

Pardon.

Önce İstanbul'da, sonra Amerika'da 101

Seyahat yazarı Saffet Emre Tonguç,
son kitabı "Avrupa'da Görülecek 101
Yer"den sonra, bir süredir hazırlığını
yaptığı kitabı "İstanbul'da Görülecek
101 Yer" için gün sayıyor. **Kitap ha-
ziranda raflarda olacak**. Bu kitabın
ilginç bir yönü var. Proje, İstanbul
2010'a yönelik; o nedenle sadece
Türkiye'de yaşayanlara hitap etmeye-
cek, turistler için yazılmış versiyonu
da çıkacak. **Üstelik bu versiyonu
yazan kişi de, Göreme'de restore
ettirdiği peri bacası evde yaşayan,
meşhur gezi rehberi serisi Lonely**

**Planet'in Türkiye kitabının İngiliz
yazarı Pat Yale.**

Tonguç, "Murat Belge'nin İstanbul
Gezi Rehberi'ni bir kenara koyacak
olursak, İstanbul'la ilgili en eli yüzü düz-
gün rehber John Freely'nin 1960'lar-
da yazdığı kitabı Strolling Through
İstanbul idi" diyor. İki yazar, yola bu
kitabın güncel versiyonunu yazmak için
çıkışmış...

**Bu arada, İstanbul kitabı bit-
tikten sonra "Amerika'da görüle-
cek 101 Yer" gelecek, şimdiden
hazırlıklara başlamış Tonguç...**