

Muhammet Mertek



Frankfurt Kitap Fuarı'ndan notlar

Yaklaşık on yıldır katılıyorum bu fuara. Bütün dünyadan onbinlerce kitabın sergilendiği fuar insanın başını döndürecek çapta. İnternet yaygınlaşırken basılı kitaplara ilgi azalıyor mu? Elbette hayır.

Amazon gibi bir internet kitap satıcısı 2008'de cirosunu yüzde 29 artırırken, normal kitapçılarıdaki satışlarda geri gitme yaşanmamış. Büyük yayınevleri kitap satışlarından memnun. Frankfurt'taki dünyanın en büyük kitap fuarında kitaplara duyulan ilgi de bunun ispatı.

Şu gerçeğin altını açıkça çizelim: İnternet veya bilgisayar hiçbir zaman kitabın yerini dolduramayacak. Bilgiye hızlı ulaşmada vazgeçilmez hale gelse de genel manada kitap okumanın yerini alamayacaklar. Çünkü sanal ortamda kitap okumak zevk vermiyor. İnsanın eline alarak okuduğu kitap ise birçok faydalar sunuyor.

Kitapla ilgili bütün alanları ve konuları kapsayan fuarda değişik duygular yaşıyor insan. Çok farklı dünyalara girip çıkıyorsunuz. Yabancı dil ve kültürden yüzlerce yayınevini ve yayınladıkları en mühim eserleri görme imkanı buluyorsunuz.

Türkiye'den de geçen yılki gibi birçok yayınevi katılmış. İstanbul Ticaret Odası'nın yerinde Prof. Dr. İlber Ortaylı'yı kitaplarını imzalarken gördüm. Son anda iki kitabını almak da nasip oldu. Dağıtılan helva ve lokum-

lar lezzetliydi. Canlı enstrümanlı musiki ise ayrı bir hava veriyordu. İstanbul Kültür A.S.'nin standında ise yine bir hat ve bir ebru ustası vardı. Latin harfleriyle isimlerini hat olarak

Şu gerçeğin altını açıkça çizelim: İnternet veya bilgisayar hiçbir zaman kitabın yerini dolduramayacak. Bilgiye hızlı ulaşmada vazgeçilmez hale gelseler de genel manada kitap okumanın yerini alamayacaklar. Çünkü sanal ortamda kitap okumak zevk vermiyor. İnsanın eline alarak okuduğu kitap ise birçok faydalar sunuyor.

nak Yayınları'nın bastığı Kur'an Atlası ile büyük boy Kur'an-ı Kerim de oldukça nitelikli eserlerden. İmkani olanlar bu eserleri mutlaka edinmeli.

Türk yayınevlerinin bulunduğu 5.

ücretsiz yazdırılanların sayısı oldukça yüksekti. Sanat hakikaten evrensel bir dil. Türk sanatının mühim iki alanı çok güzel temsil edildi en azından.

En dikkatimi çeken eser ise Prof. Dr. Fuat Sezgin'in daha yeni basılan "İslam Uygarlığında Astronomi, Coğrafya ve Denizcilik" (Boyut Yayınları) eseri idi. Büyük boy ve mükemmel bas-kısıyla göz dolduruyor. Kay-

salon bölümünde ziyaretçiler az gibiydi. En fazla ziyaretçi akınına uğrayan bölüm, büyük Alman yayınevlerinin ve dini yayınların bulunduğu 3. bölüm ile uluslararası yayınevlerinin yer aldığı 8. bölümdü. Bir de Almanca kitap yayınlayan bir çok Türk yayınevinin Alman kamuoyuna yönelik reklam amaçlı Almanca tanıtım malzemelerini yetersiz gördüm. Oysa fuar Almanya'da yapıldığına göre Alman kitleye de hitap edilmeliydi. Almanca yayınlarla ilgili binlerce broşür dağıtılıp dikkatler bu yayınlar üzerine çekilebiliirdi.

Bu yılki misafir ülke olan Çin, "Bilinmesi gereken 1001 kitap" sloganıyla birçok kültürel faaliyet yapıyor. Ancak gerekli ilgiyi görebildi mi bilemiyorum. Yapılan katliamların gölgesinde pek sanmıyorum. Kanallardan ZDF ise 'mavi koltuk' ismi altında bütün dünyadan birçok kültür insanını fuara getirerek 60 saat yayın yapıyor. Çok da kalabalık oluyor.

Onbinlerce insanın ve kitabın arasında dolaşmak yorucu oluyor elbette. Fakat insanın insanın ufku açılıyor. Öğrenciler mutlaka gezmeli bu fuarı. Kitaplarla barışık olmaya vesile olabilir belki. Bugün ve yarın herkese açık.

Kitaplar insanın en güvenilir dostları. Binlerce dost edinmek için ise fuarlar en güzel zemin. Sadık dostlarınız sizi bekliyor, hem de her dilden her kültürden. mmertek@aol.com