

Pitoresk İstanbul - Dijital Sergi İstanbul Deniz Müzesi Barbaros Salonu

Yüzyıllar öncesinin mimarisini ya da manzaralarını resmedilmeye değer cezbedici ve gizemli güzellikler olarak tanımlayan Pitoresk kavramını dünyada en çok hak eden şehirlerin başında İstanbul geliyor. 19. yüzyıl ressam seyyahlarından Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve Ayvazovskî'nin İstanbul'u "dijital seyahatnameler" olarak dev boyutlu perdelerde canlanıyor. Serginin Genel Yönetmeni Bülent Özukan, Besteleri ve müzik direktörlüğünü Anjelika Akbar'ın yaptığı sergi, ünlü gravür ve tabloları dev boyutlu ekranlarda İstanbul tutkunlarıyla buluşturuyor. Sanat Yönetmenliğini Murat Öneş'in yürüttüğü dijital sergi, Boyut Yayın Grubu'nun dijital restorator ve küratörlerden oluşan geniş ekibiyle bir yılı aşkın bir zamandır hazırlanıyor. Yalnızca müze ve nadide koleksiyonlarda bulunabilen gravür ve tablolar, büyütüldüğünde ortaya çıkan ilginç detay ve yeni tatlarla izleyicilere sunuluyor. İngilizce ve Arapça altyazılarla desteklenen sergi, İstanbullulara, İstanbul'un yerli ve yabancı ziyaretçilerine keyifli ve nitelikli zamanlar yaşatmayı amaçlıyor.

İstanbul Deniz Müzesi Barbaros Salonu'ndaki serginin ilk bölümünde, 6 sanatçı için ayrı ayrı interaktif ekranlardan bilgiler veriliyor. Orijinal eserlerin de yer alacağı bu bölümden sonra 4,5 metre yüksekliğinde ve 60 metre uzunluğunda dev yüzeylerin bulunduğu CodexArt salonuna geçiliyor. Salonda 19. yüzyıl İstanbul görüntüleri, dönemin müzikleri eşliğinde 35 dakikalık bir görsel şövaler olarak izlenebiliyor. BBC öncülüğünde, geleceğin sanat akımları arasında yer verilen, canlandırılan tarih ve enstasyon sunumları, Boyut Yayın Grubu tarafından CodexArt teknikleri ile perdeler watchout sistemiyle yansıtılıyor. Resim sanatını, müzikle harmanlayan sergi cuma ve cumartesi akşamları 19:00-22:00 saatleri arasında Anjelika Akbar'ın canlı performansı ile birlikte izlenebilecek.

4. Jameel Ödülü 08 Haziran - 14 Ağustos 2016

Pera Müzesi, 8 Haziran - 14 Ağustos 2016 tarihleri arasında İngiltere'nin en köklü ve önemli sanat kurumlarından Victoria ve Albert Müzesi ile Art Jameel'in iş birliğiyle 4. Jameel Ödülü töreni ve sergisine ev sahipliği yapıyor. Victoria ve Albert Müzesi'nin ilk kez İngiltere dışında, İstanbul'da Pera Müzesi'nde düzenleyeceği ödül töreniyle kazanan sanatçı açıklanacak. Afganistan, Mali, Porto Riko ve Tayland gibi pek çok farklı ülkeden 280'in üzerinde başvuru alan Jameel Ödülü'nün 11 sanatçısı, Victoria ve Albert Müzesi Direktörü Martin Roth'un başkanlığındaki jüri tarafından belirlendi. Türkiye'den CANAN ve Cevdet Ereğ'in de yer aldığı sergide kolajlardan video yerleştirmelerine, seramik, kaligrafiden heykelle ve sanatçı kitaplarına kadar birçok farklı mecrada üretilen yapıtlar yer alıyor.

23. İstanbul Caz Festivali 27 Haziran - 25 Temmuz

23. İstanbul Caz Festivali, 20'nin üzerinde mekanda 200'ü aşkın yerli ve yabancı sanatçının katılımıyla gerçekleştirilecek yaklaşık 50 konserle, bu yaz da İstanbulluları caz müziğinin efsaneleriyle buluşturacak. Başta müziğin efsane ismi Nile Rodgers ve grubu Chic olmak üzere, aralarında Damon Albarn & Suriye Ulusal Arap Müziği Orkestrası (The Syrian National Orchestra for Arabic Music), Kamasi Washington, Ernest Ranglin, Hugh Coltman, Joss Stone & Vintage Trouble ve Gregory Porter gibi caz, funk, dünya müziği, blues ve rock'ın farklı seslerini ağırlayacak olan 23. İstanbul Caz Festivali, bu yıl da Anadolu yakasında "Parklarda Caz" ve "Gece Gezmesi" etkinliklerini gerçekleştirecek. Festival programında bu yıl ayrıca ilk kez çocuklara yönelik bir etkinlik de yer alıyor. "Çocukça Bir Gün" başlıklı programda tüm gün boyunca konserler ve çeşitli atölyeler düzenlenecek.