

ARA'DAN YETMİŞ YEDİ YIL GEÇTİ

Fotografî, foto muhabiri Ara Güler'in 16 Ağustos'taki 77. yaş gününü 77 siyah-beyaz klasiline yer verdiği sergi ile kutladı.

Fotografî'nden büyük ustaya bir armağan da siyah-beyaz klasiklerini, foto-röportajlarını, ünlü portrelerini ve fotoğraflarla biyografisini bir kapak altında toplayan kapsamlı bir fotoğraf albümü. 77'inci yaşını geride bırakan Ara Güler'in, fotoğraf makinasını eline aldığı günden bugüne film seridine sığdırdığı en iyi karelerin yer aldığı kitabın önsözü Fritz Gruber'a ait. Kitapta ayrıca, Ara Güler'in kendi ve fotoğrafa bakışı hakkında sözlerinden örnekler, ünlülerle yaptığı foto röportajlarını anlatan yazılardan alıntılar da yer alıyor. Sınırlı yazıya yer veren kitapta Ara Güler fotoğrafının anlatım gücü hakim. Fotografî, tanıklığı devam eden büyük usta foto muhabiri Ara Güler'i, hazırladığı bu yayınlı bir kez daha selamlıyor.

İSTANBUL HAKKINDA HER ŞEY

Saffet Emre Tonguç ile seyahat yazarı Pat Yale tarafından yazılan ve Boyut Yayınlarından çıkan İstanbul Hakkında Her Şey raftarda yerini almaya başladı. Bir yedi ödüllü gezgin bir Türk tarihçi, diğeri on yıl boyunca dünyanın en ünlü rehber kitaplarından Lonely Planet'in Türkiye'sini yazmış bir İngiliz seyahat yazarı... Saffet Emre Tonguç ve Pat Yale, 2007'de bugüne kadar yazılmış en kapsamlı, en güncel ve en zengin görsel içeriğe sahip İstanbul kitabını yazmak üzere yola çıktılar ve bir senede biteceğini sandıkları bu macera tam tamına üç sene sürdü.

Bazen yürüyerek, bazen değişik araçları kullanarak 15.600 kilometre yol kateden ikilinin kendi çektiği fotoğraflara 60'tan fazla fotoğrafçı katkıda bulundu. 650 sayfalık kitapta 3 bin fotoğraf, illüstrasyon, harita, gravür, minyatür ve tarihi fotoğraf kullanıldı. Tarihi ve turistik mekanlar dışında şehirden restoran, kafe, bar, dükkan, otel, hostel, gece kulübü ve hamam gibi 2 bine yakın mekanı ziyaret edip görüşlerini satırlara aktardılar.

BULUT GÖZLEMÇİSİNİN REHBERİ

Bulut gözlemciliği, insanın zamanı bolken girişilebileceği ve herkesin zevk alabileceği bir etkinliktir. Bulutların doğanın bize sunduğu gösteriler arasında en eşsizleri onlardır çünkü bu gösterileri hepimiz izleyebiliriz. Fakat daha önemli olanı, bulut gözlemciliği bakış açıdır. Örneğin bulut gözlemcisi bir anılandırmacı değildir. Farklı bulut alelerini, türlerini ve çeşitlerini sizin yerinize meteorologlar zaten diziniyor. Bulut gözlemciliği fiziksel, duygusal ve ruhsal dünyanın daha derinlemesine anlaşılmasını sağlayacak çok daha zarif ve düşünceli bir uğraştır.

BİR SONBAHAR AKŞAMI

Sait Faik öykülerinden özel bir seçki gençler için Doğan Kardeş Seçme Öyküler dizisinde... Yağmurlu içindeki her günkü dünya: "Hadi cabuk ol. Yeter artık. Gel buraya. Bizimle beraber olman lazım. Böyle biteviye sütcü dükkânında kalıp, yeniden doğmuş numarasıyla oturmazsın. Seni bekliyoruz. Alıp götürüceğiz. Her şey, bütün insanlar seni bekliyor. Onların arasında oynadığın oyunu bitirmeye mecbursun. Yeniden doğmaz. Doğsan bile ne olacak? Seni iki senede, iki senede değil, iki günde aynı insan edersin. Aynı kendini düşünün, aynı haris, aynı kıskanç, aynı kötü huylu, aynı sarhoş, aynı budala oluverirsin. Seni aynı hastalıkla yıkmak için elimizde her şey var. Hem canım sen nasıl bir dünya istiyorsun? Görülmemiş, işitilmemiş, tadılmamış, yazılmamış, yaşanmamış... Olur mu böyle şey? Hadi gel. Don her günkü hayatına.

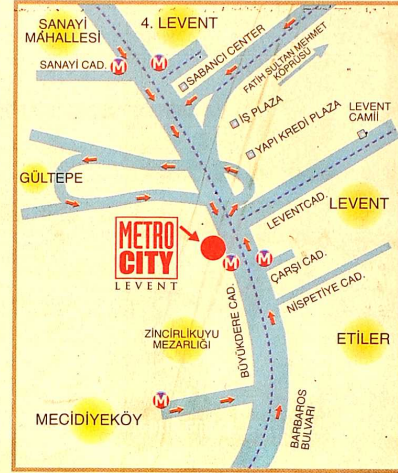
Bu kitapları İnkılap Kitabevi'nde bulabilirsiniz.

SAYI: 89 4 EYLÜL 2010

GAZETE

METRO
CITY

LEVENT



Metroyla

Metrocity Alışveriş Merkezi'ne metroyla gelinebilir. Taksim - Levent arasındaki hatla kullanarak 12 dakika gibi kısa bir sürede buraya ulaşabilirsiniz.

Otomobile

Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nü kullanarak gelecek olanlar, köprüyü geçtikten sonra ikinci çıkış olan Levent - Sarıyer'den Zincirlikuyu istikametine devam edecekler. Beşiktaş ve Boğaziçi Köprüsü yönünden gelenler ise solda kalan Metrocity Alışveriş Merkezi'ni geçtikten sonra Gültepe ayrımından Büyükdere alt geçidini kullanarak Zincirlikuyu yönüne dönebilirler.

Yaz mevsimi ve aşırı sıcaklar yavaş yavaş terk ediyor şehri... Rüzgar ve yağmurla sonbahar geldiğini hissettiriyor. Serin bir günde mevsime yakışacağını düşündüğümüz en güzel filmleri ve kitapları sizler için seçtik...

Aşkın en güzel hali sonbahar filmleri

Sultan'ın 10 filmi

Yeşilçam'ın Sultan'ı Türkân Şoray... Bugulu gözleriyle hüznümlendiren, güzelliğiyle büyüleyen, kahkalarıyla neşe yaygın bir isim... Herkesin belleğinde Türkân Şoray'a ait bir anı ya da film mutlaka vardır diyenlerdeniz; Vahşi Gelin, Garip Bir İzdüvâç, Gençlik Rüzgarı, Ateş Parçası, Veda Busesi, Vukut Var, Kura Gözüm, Bodrum Rukusu, Fosforlu Ceviyem, Bir Sevgi İstiyorum, Yedi Kocalı Hümmet, Kadın Sevse adlı filmlerden oluşan set sizin için harika bir arşiv...



Güz Sancısı

Babası milliyetçi, zengin bir toprak ağası olan Behçet, babasının isteğiyle siyasete girer. Bazı gelişmeleri kendi ahlak yapısına uygun bulmayan Behçet kendi milliyetçiliğinin bakiş açısını doğru bulmaktadır. Siyaset ve babası faktörüyle yaşadığı ağır genilim ortamında Rum kızı Elena'ya aşık olmuştur. Aşkın ilerlediği günler onları 6 Eylül 1955 sabahına da yakınlaştırdı. Tomris Giritlioğlu, Suyun Ote Yarı ve Salkım Hamur'un Tanrıları'ndan sonra tematik bölümünün son filmi Güz Sancısı ile evlerinizde.



SWEET NOVEMBER



Kasım'da Aşk Başkadır

Reklam ajansı yöneticisi olan Nelson Moss, içe dönük ve geleceği üzerinde yoğunlaşan, geçmişinden kaçan biridir. Bu durum onu korumakla yaşamından koparan Sara ile karşılaşmaya kadar sürer. Sara Nelson'ın kendisini her tür yakınlasmadan korumak için kullandığı kalkan/arnıdır. Nelson kendi duyguları ile ne kadar güdülenmişse, Sara da başka şartlarla motive olmuştur. Sonunda programının parçası olmasına rağmen Sara Nelson'a aşık olur.