



Ünlü ressamların İstanbul'u TÜROB desteğiyle dijital sergide

"Pitoresk İstanbul Dijital Sergisi" 12 Mart'ta Türkiye Otelciler Birliği'nin (TÜROB) desteğiyle İstanbul Deniz Müzesi'nde başlayacak. 22 Mayıs'ta sona erecek olan sergide, 19. yüzyıl ressam seyyahlarından Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve **Ayvazovski**'nin İstanbul'u 'dijital seyahatnameler' olarak dev boyutlu perdelerde canlandırılacak

TÜRKİYE Otelciler Birliği (TÜROB), İstanbul'da ilginç bir sergiye destek oluyor. 'Pitoresk İstanbul Dijital Sergisi' 12 Mart tarihinde TÜROB'un desteğiyle İstanbul Deniz Müzesi Barbaros Salonu'nda başlayacak. Proje **Boşut Yayın Grubu** hazırlanan 'Pitoresk İstanbul Dijital Sergisi' 22 Mayıs 2016 tarihine kadar devam edecek. Sergide 19. yüzyıl ressam seyyahlarından Antoinette Melling, Joseph Schranz, Thomas Allom, William Henry Bartlett, John F. Lewis ve İvan **Ayvazovski**'nin İstanbul'u 'dijital seyahatnameler' olarak dev boyutlu perdelerde canlandırılacak. Serginin destekleri ve mimar destekleri **Anjelika Akbar** tarafından üstlenildi. İngilizce ve Arapça altyazılarla desteklenen sergi, İstanbullulara, İstanbul'un yerli ve yabancı ziyaretçilerine keyifli ve nitelikli zamanlar yaşatmayı amaçlıyor.

İYİNDİR, İÇİ ÇEKİCİ BİR TURİZM ÜRÜNÜ OLACAK
Serginin ilk bölümünde, 6 sanatçı için ayrı interaktif ekranlardan bilgiler verilecek. Orijinal eserlerin de yer alacağı bu bölümler sonra 4,5 metre yüksekliğinde ve 60 metre uzunluğunda dev yüzeylerin bulunduğu CodexArt salonuna geçilecek. Salonunda 19. yüzyıl İstanbul görüntüleri, dönemin müzikleri eşliğinde 35 dakikalık bir görsel şöen olarak izlenebilecek. Resim sanatını, müzikle harmanlayan sergi cuma ve cumartesi akşamları Anjelika Akbar'ın canlı performansıyla birlikte sunulacak. Sergiyle ilgili bir açıklama yapan TÜROB Başkanı Timur Bayındır, "Proje, turizmin her zaman sanat ve kültürle birliğine vurgu yapan birliğimiz tarafından desteklenirken, yerli ve yabancı ziyaretçiler için ilgi çekici bir turizm ürünü olacağını öngörüyoruz" dedi.