

Yayın Adı Milliyet Kitap  
Referans No 16070407  
Renk Renkli

Yayın Tarihi 15.09.2011  
Etki Olumlu  
STxCM 328,00

Küpür Sayfa 1  
Tiraj 158579

Milliyet KİTAP  
SÖYLEŞİ

EYLÜL 2011 S/12

# “Kadınların da kalbine giden yol midesinden geçiyor artık”

Deniz Alphan, farklı mesleklerden 28 erkekle yaptığı mutfak sohbetlerini “Mutfakta Erkek Var!” adlı kitapta topladı. Çocukluk sofralarından anne yemeklerine, ilk mutfak deneyimlerinden özel tariflere ve ipuçlarına uzanan ‘lezzetli sohbetler’ bunlar...

ASU MARO

**H**er ne kadar mutfak kadının yeri kabul edilse, erkekler oraya zaman zaman uğrayıp ortallığı karıştıran misafir sanatçılar gibi görünse de, aslında yemek pişiren erkek sayısı gittikçe artıyor. Üstelik bu beceri, sahibini baştan cazip hale getiriyor. Baş kahramanının yemek pişiren bir ‘gönülçelen’ olduğu kaç film izlediniz, kaç kitap okudunuz son yıllarda, düşünün lütfen.

Yemek pişiren erkekleri beğenmenin tek açıklaması ‘oburluk’ değil. Bir insanın yemeğe meraklı olması, onu aynı zamanda anlatacak çok şeyi olan, ilginç, Deniz Alphan’ın tanımla ‘lezzetli’ bir kişi haline getiriyor. Milliyet’in haftasonu eklerinin yayın yönetmeni Alphan’ın yemek pişiren 28 erkekle konuştuğu “Mutfakta Erkek Var!” kitabını yazmaya iten de bu olmuş zaten. Ali Poyrazoğlu’ndan Bülent Korman’a, Cem Mansur’dan Murat Belge’ye, baba oğul Mustafa - Memet Ali Alabora’dan Ferzan Özpetek’e, Gün Taner’den Koray Malhan’a 28 erkek, mutfaklarına buyur etmişler Deniz Alphan’ı. Laf lafı açmış ve ortaya sahiden lezzetli bir erkekler galerisi ve ‘canlı yemek tarihi’ çıkmış. Deniz Alphan’ın annesinin yemeklerini anlattığı şahane “Dina’nın Mutfak”ı’nın da yakında **Boyut** etiketiyle yeniden basılacağı müjdelikten sonra geçelim mutfaktaki erkeklerin hikayelerine...

**Bu kitabın fikri nasıl doğdu?**

Ben de biliyorum, birden aklıma geldi. Ben yemekle ilgileniyordum. Yemekle ilgilenen erkeklerle de hoş sohbetler oluyor bir araya geldiğimiz zaman. Lezzetli sohbetler ediyordum, bir şeyler öğreniyordum. Onların bakış açısı biraz değişik kadınlarinkinden.

**Nasıl bir fark var?**

Kadınlar için bu iş biraz görev. Çocuğun karnı ağıttığı zaman “Anne yemek” diyor. Eve gelen koca öyle. Kadın çalışsa da yemekten sorumlu bakan gibi. Dolayısıyla meraklı olan kadınlar var ama onlar da çoğunlukla her gün yemek pişiren kadınlar değil. Zevk için, arada sırada istediği şeyleri pişirenler. Öyle olunca biraz daha derin oluyor hem

sohbetler, hem meseleye bakış açısı.

**Siz hangi kategoridesiniz?**

Karşık. Çocuklar küçüken ister istemez insan, ne yiyecekler diye düşünüyor. Gerçi fazla bir şey yemezlerdi ama onların hoşlanacağı cins bir şeyler yapmaya çalışırdım. Ama artık çoluk çocuk da olmadığına göre her gün doycak kadar bir şeyler yapıyorum veya bazen kocam da yapıyor.

**Kocanız neden kitapta yok yemek yapıyorsa?**

Benim olmadığım zamanda karnımı doyurur diyelim. Ama zaten o koca kontenjanından olduğu için bu kitaba giremezdi.

**Sonuçta “Bu sohbetler çok keyifli, ben bunları kitap yapsam” dediniz...**

Evet, bu sohbetlerden sadece yemek tarifleri çıkmıyor. Hem küçük ipuçları çıkıyor, hem de herkes değişik bir yörede, değişik sofralarda büyüdüğü için çok çeşitli yemek kültürleri... Yemekle ilgili bir canlı tarih aslında ortaya çıkan.

**İlk kimle başladınız kitaba?**

Koray Malhan’la. Daha önce onunla beraber yemek pişirmiştik. Arman Kırım’ın vesilesiyle bir araya gelmiştik. Altı yedi kişi Füsün Eczacıbaşı’nın evinde toplanmıştı. Meral Tamer de vardı, Hülya Eksigil, genç erkek olarak da Koray vardı. Orada tanıştık ve arkadaş olduk, dolayısıyla öyle denk geldi, ilk onu aradım.

**Bu kitabın görüşmeleri sırasında çok şaşırdığınız bir şey oldu mu?**

Hep söylüyorum, erkeklerin mutfakta çok titiz ve temiz çalışmaları. Ben valla etrafı duman ediyordum.

**Konuşmalarından görüldüğü ki çok gurur duyuyorlar kendileriyle...**

Acayip gurur duyuyorlar, acayip beğeniyorlar yaptıklarını. Ama bir kadın çok güzel bir şey pişirmişse tamam herkes iltifat eder, “Elaine sağlık” der. Erkek pişirdiği zaman “Vay be, şahane olmuş” denir. Onlardan beklenmeyen bir şey ya, evde erkek yemek pişirince büyük olay oluyor. Bu kadar iltifat alınca da haliyle biraz kabarıyorlar.

**Peki siz yemek pişiren erkekleri nasıl buluyorsunuz?**

E yemek pişiren erkekler muhabbetli oluyor, anlatacak çok şeyleri var. Muhabbetli insanlar da lezzetlidir.



Deniz Alphan için yemek kalabalıkla zevkli. O, kendine hiç yemek pişirmiyor.

## “Aşçılık cezbedici bir meslek; bir zamanlar subay olmak gibi...”

Sırf güzel yemek yapmak bir erkeği kadınların gözünde cazip hale getirebiliyor değil mi? Çok yakışıklı olmasına filan gerek yok...

Evet bir karızma katıyor hatta Reşit Soley “Kadınlar bizi çok beğeniyor ama ben de yemek pişiren kadını beğeniyorum, pişirmeyeni beğenmiyorum” diyor.

**Son dönemlerde kitaplarda, filmlerde de yemek yapan erkekler iyice çoğaldı.**

Ama yemek şimdi çok revaçta bir konu. Eskiden aşçılık böyle moda bir meslek değildi. Şimdi aşçı olmak havah, kafalarına bir şeyler bağlıyorlar, dövmeler filan, kılgı kıyafetiyle de cezbedici meslekler vardır ya... Bir zamanlar subay olmak gibi. Şimdi erkek aşçılar çok havah. Sadece erkeklerin değil, kadınların da kalbine giden yol midesinden geçiyor artık.

**Peki oğlunuza yemek pişirmeyi öğrettiniz mi bu durumda?**

Ben kimseye öğretmedim ama oğlum pişiriyor. Kızım pişirmez ama o da çok güzel sofralar kurar.

**Bir önceki kitabınızda annenizin yemeklerini yazmıştınız. Siz ondan mı öğrendiniz yemeği?**

Valla ben 30 yaşına kadar hiç yemek pişirmedim. Sonra ne oldu bilmiyorum. Galiba ben eve birilerinin gelmesini, arkadaşlarımla beraber yemek yemeyi seviyorum. Kendime hiç yemek pişirmem. Paylaşmak güzel bunda.

**Kitaptaki erkekler kendilerine mi pişiriyorlar, başkalarına mı?**

Mesela Yankı Yazgan kendi “Kendi sevdiğim şeyi pişiriyordum” diyor. Ali Manisalı ev halkı için de yemek pişirenlerden. Ötekiler binde bir, özledikleri bir şey olduğunda... Murat Morova annesinin, babaannesinin yemeklerini özlediğinde onları pişiriyor. Mario Levi “Hayatımda kadın yoksa ben yemek pişirmiyordum” diyor.

**Ali Poyrazoğlu aşk acısına reçel yapmayı tavsiye etmiş ya, bir terapi tarafı da var mı yemenin sizce de?**

Benim için var. Ben çok sıkıntılı olduğum, işle ilgili çok bunaldığımda, baskı gecesi buradan 2’de çıkıp eve gidip kek pişirdiğimi çok bilirim.

**Kitabın fotoğraflarını Hasan Deniz çekmiş. O nasıl dahil oldu bu işe?**

Daha önceki kitabın da fotoğraflarını Hasan çekmişti ama biz asıl Vizyon’da beraber uzun süre çalıştık. Dergide de çok önem veriyorduk yemeğe. Tuğrul Şavkay’ın yazıları vardı, Hasan gidip onların resimlerini çekti. Kitabın içinde onunla da bir röportaj var. Gayet güzel yemek pişirir.

**Denedikleriniz oldu mu tariflerden?**

Birebir denedim olmadı ama hepsinden bir şeyler kaptım. Mesela Ali Poyrazoğlu meyveli bir kereviz yapıyor. Ben de yapıyorum ama armut koymazdım içine, hardal tohumu da koymazdım, şimdi koyuyorum. Mehmet Yılmaz portakal sıkıyor balığa, ben de öyle yapıyorum artık. ■

**“MUTFAKTA ERKEK VAR!”**  
Deniz Alphan  
Boyut Yayınları  
Fiyat: 44.90 TL  
YEMEK

