

# Seyyahlar, 200 yıl sonra İstanbul'da

19. yüzyıl ressam seyyahlarından Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve Ayvazovski'nin İstanbul'u 'dijital seyahatnameler' olarak dev boyutlu perdelerde canlanıyor. "Pitoresk İstanbul" adlı sergi; ziyaretçilerini 200 yıl öncesinde çok özel bir yolculuğa çıkarıyor. Geçtiğimiz günlerde İstanbul Deniz Müzesi'nde açılan serginin genel yönetmenliği Bülent Özükan'a ait. İngilizce ve Arapça altyazılarla desteklenen sergi, 22 Mayıs Pazar gününe kadar ziyaretçilerine keyifli zamanlar yaşatmayı amaçlıyor.

