



Kitap

haftanın yenileri

İhsan YILMAZ / iyilmaz@hurriyet.com.tr



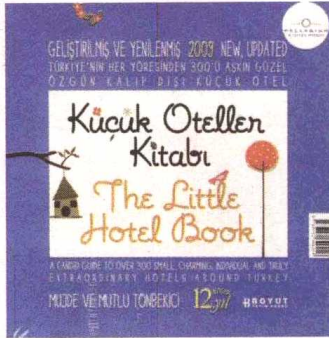
GEZİ

Küçük Oteller Kitabı 2009

Müjde ve Mutlu Tönbekici

Boyut Yayıncılık

Bir gezi rehberi klasiği olan ve her yıl basımı yenilenen Küçük Oteller Kitabı'nın 12. baskısı çıktı. Neredeyse artık bir tatil müjdecisi sayılan ve Türkiye'nin sıra dışı, özgün, harika küçük otellerini tanıtan kitabın 2009 baskısı için tüm bilgiler yeniden gözden geçirilmiş, yorumların büyük çoğunluğu yeniden yazılmış. İlk kez 1998 yılında Sevan Nişanyan ve Müjde (Nişanyan) Tönbekici tarafından kaleme alınan kitabın 2009 baskısını Müjde Tönbekici ve kız kardeşi Vatan Gazetesi yazarı Mutlu Tönbekici yayına hazırlamış. Beş yıldızlı otellerden hoşlanmayanlar için hazırlanan kitapta, Türkiye'nin dört bir yanından 300'e yakın küçük otel, yazarların dürüst yorumlarıyla tanıtılıyor. Küçük Oteller Kitabı'nda oda fiyatlarından haritadaki yerlerine, oda sayılarından oda özelliklerine, çevre güzelliklerinden otellerin iletişim bilgilerine kadar her tür bilgiyi bulabilirsiniz. Tatil planlarınızı yapmadan mutlaka alıp incelemeniz fayda var.



ANI

Polisiye kraliçesinin sakin hayatı

"Bazıları yazar, bazıları da yaşar" demiş büyüklerimiz. Polisiyenin kraliçesi Agatha Christie'nin (1890-1976) otobiyografisi bu cümlelerin haklılığının kanıtı gibi adeta. Tamam, iyi polisiye roman yazmak için ille de katil ya da dedektif olmaya gerek yok, ama ben bu kadar da sıradan bir hayat beklemiyordum doğrusu. Sen tut binbir entrikayı hiç bir mantık hatasına düşmeden ilmik ilmik işle, katilin kim olduğunu son sayfaya kadar büyük bir ustalıkla gizle, ama hayatını yazmak dışında hiç bir sürpriz barındırmayacak şekilde tamamlar.

Agatha Christie hayatını yazmaya 1950 yılında başlamış fakat 15 yıl aradan sonra 75 yaşında tamamlamış. Anılarını yazma nedeni de hayat açısından artık söyleyecek bir şeyinin kalmadığını düşünmesi. Ailesi, çocukluğu, flörtleri, evliliği, anneliği ve kitaplarını nasıl yazdığını anlatıyor ayrıntılarıyla.

Kısa öyküleri çeşitli dergilerde yayınlansa da ona büyük ün ve para kazandıran romanlarını eşinin işini kaybetmesi üzerine zorunlu olarak yazmaya başlamış Agatha. "Eve biraz para girmesini sağlayabilmek için tek yapabileceğim



Hayatım
Agatha Christie
Cev. Azize Bergin
Altın Kitaplar

şeyin kitap yazmak olduğunu bildiğimden oturup bir şeyler yapmaya karar verdim" diyor.

Romancılığı ile ilgili verdiği en büyük ipucu ise, yarattığı karakterleri yazarken asla gerçek hayatta tanıdığı kişilerden esinlenmemesi. Bir arkadaşının romanda katil rolünü kendisinden esinlenerek yazmasında ısrar etmesini nasıl reddettiğini anlatırken şöyle söylüyor: "Ben gerçek insanlarla hiçbir şey yapamam. Romanların kahramanlarını hayalimde yaratmalıyım."

Kendisini hayatı boyunca en çok heyecanlandıran iki şeyden biri Macera Tutkunu Anna romanının The Evening News'de

yayınlanmasından sonra kazandığı 500 sterlin ile aldığı ilk arabası Morris Cowley, ikincisi ise bu olaydan kırk yıl sonra Kraliçe II. Elizabeth ile Buckingham Sarayı'nda yediği yemek olmuş.

Evet, gördüğümüz gibi öyle çok maceralı bir hayat değil yaşadığı. Ama bunlar sadece onun bize anlattıkları, yani göstermek istediği Agatha Christie. İstanbul'a gelişi, Pera Palas'tan yok oluşu gibi hayranların merak ettiği ayrıntılara pek girmemiş çünkü.

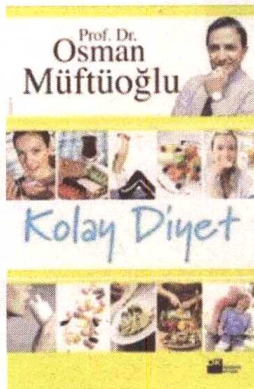
SAĞLIK

Kolay Diyet

Prof. Dr. Osman Müftüoğlu

Doğan Kitap

Bir diyet kitabının yayın zamanını mevsimlere bağlamak her ne kadar doğru olmasa da genellikle yazı girenler aklımıza gelir diyet yapmak. Kışın siyah ve kalın kıyafetlerle köşe bucak saklanan aşk simitleri, değirmen taşı göbekleri yazın nasıl gizlersiniz ki? O yüzden diyetle başlama sezonudur içinde bulunduğumuz zamanlar. Bu yüzden yazı hazırlık kitaplarını tanıtmaya başlamışken Osman Müftüoğlu'nun Kolay Diyeti'nden söz etmemek olmaz. "Diyet değil niyet önemli" diyen Müftüoğlu'nun buradaki amacı her şeyden önce beslenmenin anayasasını öğretmek, beden aritmatikini kavramamızı sağlamak ve sağlıklı, formda bir hayat için gereken en temel bilgileri edinmemizi sağlamak. Bu arada zayıflamayla ilgili pek çok şehir efsanesini de yerle bir ettiğini söylemeliyim. Yani, doğru bildiğinizi sandığınız pek çok yöntemin yanlış olduğunu göreceksiniz. En iyisi siz kitabı edinip kaliteli bir yaşamın kapılarını kendiniz aralayın.



ROMAN

Hırsız ve Köpekler

Necip Mahfuz
Cev. Avi Pardo

Turkuvaz Kitap

1988 Nobel Edebiyat Ödülü sahibi, Mısırlı yazar Necip Mahfuz'un 1952'de ülkesinde yaşanan devrim sonrası yayımladığı ilk romanı Hırsız ve Köpekler. Sembolik bir anlatıma sahip olan bu roman, yazarın devrime dair hayal kınklığını da sergiliyor. Ayrıca Cumhuriyet Mısır'ında "yeni sınıf" olarak adlandırılan sınıfın ilk kez gözler önüne serilişi olarak da değerlendiriliyor bu roman.

Hırsız ve Köpekler, dört yılını hapiste geçirmesine sebep olan ve kendisine ihanet eden karısı ve aşığının cezalarını kesip onları öldürmek, babası olduğunu bile bilmeyen kızı Sena'yı da onların ellerinden almak isteyen Said'in hikayesi. Said, polis köpeklerinin önünden kaçan bir suçlu olmakla beraber adalet tanrısı rolünden de vazgeçmiyor. Eskiden en yakınları olarak görmesine rağmen ona ihanet edenleri, ölümün hapisane duvarları kadar soğuk yüzü ile karşılaşturma hırsının farkını kör ettiği Said, geçmişleriyle hesaplaşmak isterken, farkında olmadan çok daha zor bir durumun içine sürükleniyor.



ÖYKÜ

Aradım Yaz Dediniz

Feryal Tilmacı

Okuyanlar Yayınları

"2008 yılı Sait Faik Hikâye Armağanı'nı; Doğan Hızlan, Füsun Akatlı, Nursel Duruel, Jale Parla, Murat Gülsoy, Beşir Özmen ve Hilmi Yavuz'dan oluşan jüri; 'Kara mizahtan ve cesur bir içe bakıştan beslenen yazma coşkusu zengin bir dille öykülere dönüştüren' Feryal Tilmacı'nı Aradım Yaz Dediniz kitabına verilmesini uygun görmüştür."

Evet, Darüşşafaka Cemiyeti ve Yapı Kredi Yayınları tarafından düzenlenen 45. Sait Faik Hikâye Armağanı'na değer görülen kitap için seçkin jüri üyelerinin gerekçesi bu şekilde dile getirilmiş. Tilmacı ödülünü 13 Mayıs Çarşamba günü saat 18.30'da Yapı Kredi Kültür Merkezi Sermet Çifter Salonu'nda düzenlenecek bir törenle alacak. Feryal Tilmacı'nın 2008'in son ayında yayımlanan kitabı Olmayacak Şey ve Ey Kızkardeş adlı iki bölümden ve toplam 14 öyküden oluşuyor. Türkiye'nin en büyük öykücülerinden birinin adına verilen en köklü ödülü almış öyküleri okuyun derim.

