

Anjelika Akbar,
"Eminim ki
Ayvazovski gibi
karakter olarak
sahneyi, insanların
etkilemeyi seven
bir sanatçı bugün
yaşasaydı bizim
kullandığımız
teknikleri kullanırdı.
İnsanı içine alan ve
duygu seyahatine
çıkaran bir sergileme
biçimi" diyor.

ANJELIKA AKBAR

"BU SERGİ MIKNATİS
GİBİ SİZİ İÇİNE ÇEKECEK"

ŞİMDİYE DEK HİÇ YAPILMAMIŞ BİR SERGİ, 'PİTORESK İSTANBUL'...
TABLOLAR, ALIŞILAGELMİŞ BOYUTLARINDAN ÇOK DAHA BÜYÜK
VE SİZİ İÇİNE ALIYOR. SANKİ O TABLONUN BİR KAHRAMANI
GİBİ. DÜNYACA ÜNLÜ RESSAM SEYYAHLARIN İSTANBUL'UNDA
KAHRAMAN OLMAK İSTİYORSANIZ, BU SERGİYİ KAÇIRMAYIN.