

Yayın Adı Bizim Gazete
Referans No 18845312
Renk Renkli

Yayın Tarihi 10.07.2012
Etki Tarafsız
STxCM 104,00

Küpür Sayfa 1
Tiraj 14000
Sayfa 3

EĞRİSİ DOĞRUSU

Atatürk'ü Doğru Anlamak İçin

1980'de Türkiye'nin yepyeni bir yapılanmaya yöneltildiği dönemde gazeteci olarak mesleğini tam uygulayamayan ama mesleki merakını sahalarda dolaşıp geçmişe ait eserler araştırmakla geçiren birinin eline ilk sayısı 46 yıl önce 1934'de yayınlanmış bir dergi geçer:



ORHAN KOLOĞLU

Önce "La Turquie Kamaliste" 1937'den itibaren "La Turquie Kémaliste" Cumhuriyet Halk Fırkası döneminin Matbuat Umum Müdürlüğü tarafından Fransızca olarak yayınlanmaktadır. 1930'da ilk çok partili sistem denemesinin ardından varılan dönemde, Türkiye'nin içine değil, dış dünyaya devrimi ve amacını anlatmayı hedefleyen bir yayındır. Meraklı gazeteci bunun sonraki sayılarını da bulmak için uzun yıllar uğraşır ve sonuçta 49 numaralı 1947 tarihli son sayısını da bulur.

Böylece Cumhuriyet ile girilen devrimci yapılanmanın hedeflerinin dünyaya anlatılması, Türkiye'deki çağdaşlaşmayı tam değerlendirmeyi başaramayanlara gerçeğin yansıtılmasının hedeflendiğini anlar. Dünya liderliğinin Demokrasiler-Faşistler-Komünistler yaşı içinde bulunduğunu, büyük bir kısmının -özellikle Afrika ve Asya kesiminin- sömürge olmaktan kurtulamadığı bir ortamda, özgürlüğünü kurtarmayı başarmış bir toplumun neler yapabileceğini, insanlıkla barış içinde yaşamaktan başka bir hedefi olmadığını anlatmak hedeflidir.

Boyut Yayınları'nı kurmuş olan **Bülent Özkan**, bu topladığı arşivin tarihsel değerini fark ederek, günümüzdeki Atatürk Devrimi'ni çarpık sunma ve dışlama çabalarına karşı toplumumuza bu dergilerin içindeki bilgileri belge olarak sunmanın gerekli olduğunu fark etmiştir. Kendi önsözünde bunu şöyle belirtiyor :

"İlk sayısının yayınından yaklaşık 80 yıl sonra **Boyut** Yayın Grubu olarak bu yayını tekrar ele almaya karar verdiğimizde, bugünün bilgileriyle cumhuriyet tarihimizin ilginç bir dönemine yazarlarıyla birlikte ve onlarla empati kurarak dikkati çekmek istedik. Ancak olaylar öyle hızlı gelişti ki, Kemal'in Türkiye'sini tasfiye eden bir sürecin içinde bulduk kendimizi. Askeri vesayetin sona erdirilmesi ve demokratikleşme adına umutlar yaratan bu süreç aynı zamanda pek çok kaygıyı da barındırıyor."

Toplam 183 sayfadan oluşan "Kemal'in Türkiye'si-La Turquie Kamaliste" isimli eser, dergide yer almış, 1930'lar ve 1940'lar Türkiye'si'ne ait resimleri içeriyor. Tabii ki asıl önemli tarafı, o döneme ait yazılar kadar ikinci bir seri oluşturan günümüz tarihçilerinin değerlendirmeleri.

Toplam 133 kişi olan yazarların 104'ü dergide imzası bulunanlar. Kitabın 125 sayfası bunlara ayrılmış. Aralarında Yakup Kadri, Sabri Esat Siyavuşgil, Ruşen Eşref, Fikret Adil gibi düşünürlerin yanı sıra Necip Fazıl Kısakürek, Sabahattin Âli gibi o çağın genç yazarları da var.

Asıl önemlisi, Türkiye'de yaşayan ve Orijantalistlikten de ileride tam bir Türkiye uzmanı olan bir çok Fransız, Alman, Amerikalı, İngiliz bilim adamının da aynı dönemde dergideki yazılarıyla bizi değerlendirdikleri de okuyucuya sunuluyor.

Kitabın 247 sayfası da günümüzün 29 tarih araştırmacısının inceleme ve değerlendirmelerine ayrılmıştır.

Derginin, 1939'dan sonra İkinci Dünya Savaşı ortamında insan tarihinin en büyük savaş felaketi ile karşılaştığı ve Türkiye'nin dört bir yanı savaşa dalmışken buna katılmama çabası sarfettiği ortamda giderek az yayınlandığı görülüyor.

Tarihi, olayların kendi dönemindeki koşullar çerçevesinde değil de bugünün mantığına dayanarak değerlendirme tutkusunda olanların okumasında yarar olan bir çalışma. Üstelik **Boyut**, gazetelere verdiği ilanda "ARAYAN HERKESE ÜCRET-SİZ VERİLECEĞİNİ" bildirdi. Başvuru telefonu "0212 - 440 1 401". İnternet üzerinden ücretsiz kitap ve faskülünüze talep de edebilirsiniz : www.kemalinturkiyesi.com

Bu fırsatla, Kaynak Yayınları'nca 15 yıllık bir çalışma sonucunda tamamlanan "Atatürk'ün Bütün Eserleri" dizisini de anımsatmalıyım. ATABE 30 ciltten oluşuyor ve büyük liderin 1903'ten 1938'e kadar yazdıkları ve söylediklerinin tümünü içeriyor. Dolayısıyla kendisine yöneltlen bazı yakıştırmaların tahkiki açısından son derece önemli bir eser.

Yakın tarihi gerçek kaynaklarına göre değerlendirmek isteyenler için tavsiye edeceğimiz bu iki çalışmadır.