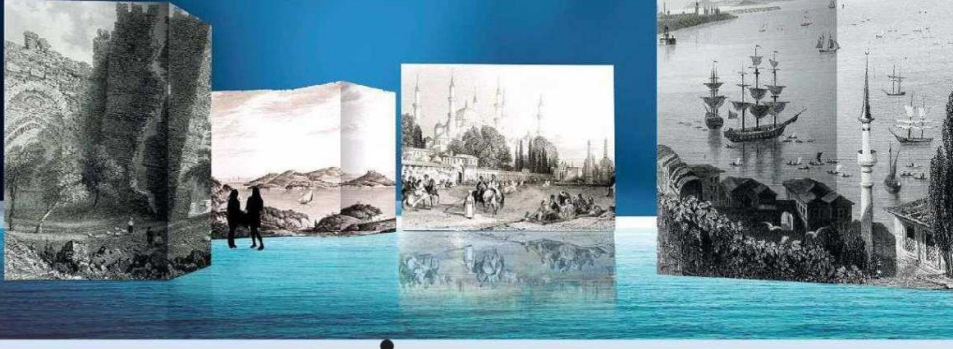


18. yüzyılda İstanbul'u resmeden seyyah ressamaların tablolarından dünyada ilk kez dijital olarak hazırlanan 'Pitoresk İstanbul' sergisi, 12 Mart'ta kapılarını sanatseverlere açacak.



Pitoresk İstanbul dijital seyahatnameler

DÜNYACA ünlü ressamlar Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve **Ayvazovski**'nin İstanbul tabloları, sanatseverlerle buluşuyor. 18. yüzyılın seyyah ressamalarının İstanbul'u anlatan tabloları, 'dijital seyahatnameler' şeklinde dünyada ilk kez dijital olarak hazırlanan 'Pitoresk İstanbul' sergisinde

sanatseverlerin beğenisine sunulacak. Grupların 35 dakikada gezebileceği serginin genel yönetmenliğini **Bülent Öztürk**, müzik yönetmenliğini **Anjelika Akbar**, sanat yönetmenliğini ise Murat Öneş yürütüyor. Bir yıl aşkın zamanda hazırlanan sergide, İstanbul tabloları watchout

sistemiyle perdelerle yansıtılacak, sadece müze ve nadide koleksiyonlarda bulunabilen eserleri büyütülüp bakılarak, ilginç detaylarına tanıklık edilebilecek.

İngilizce ve Arapça alt yazılarla desteklenecek sergi, 12 Mart-22 Mart tarihleri arasında İstanbul Deniz Müzesi'nde görülebilecek.