



YÜZYILLAR öncesinin mimarisini ya da manzaralarını resmedilmeye değer güzellikler olarak tanımlayan **Pitoresk**'in en iyi örneklerini veren şehirlerin başında İstanbul geliyor. 18'inci yüzyıl ressam seyyahlarından Melling, Schranz, Allom, Bartlett, Lewis ve **Ayvazovski**'nin İstanbul'u anlatan tabloları, **'Pitoresk İstanbul'** adlı sergide bir araya getiriliyor. Sanatseverleri 200 yıl öncesine dijital bir yolculuğa çıkaracak olan **'Pitoresk İstanbul'**, 12 Mart'ta İstanbul

Deniz Müzesi'nde açılacak. Serginin genel yönetmenliğini **Bülent Özükan**, müzik yönetmenliğini **Anjelika Akbar**, sanat yönetmenliğini ise Murat Öneş yürütüyor. **Boyut Yayın Grubu**'nun dijital restoratör ve animatörlerinden oluşan geniş bir ekibinin bir yılı aşkın zamandır hazırladığı sergi 200 yıl öncesinin İstanbul'unu yaşatmayı amaçlıyor. İngilizce ve Arapça altyazılarla desteklenen sergi 22 Mayıs'a kadar sürecek. **Ayrıntılı bilgi için: www.pitoreskistanbul.com**