

Yayın Adı Alem
Referans No 16219068
Renk Renkli

Yayın Tarihi 05.10.2011
Etki Olumlu
STxCM 285,00

Küpür Sayfa 1
Tiraj 8000

Kitap

Zülal ÜNALDI
zulal.unaldi@alem.com.tr

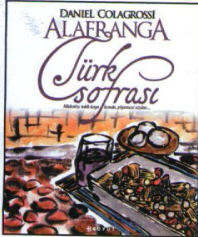
Fransızın elinden Türk sofrası

Otuz yılı aşkın süredir sıradışı ve özgün lezzetlerin yaratıcısı Daniel Colagrossi, "Alafranga Türk Sofrası" isimli kitabında, Fransız saray aşçıların halka mal ettiği tekniklerle, Türkler için bir saray mutfağı düzenlemiştir.

Yazar: Daniel Colagrossi

Yayınevi: Boyut Yayıncılık

Otuz yılı aşkın süredir sıradışı ve özgün lezzetlerin yaratıcısı Daniel Colagrossi'nin, "Alafranga Türk Sofrası" isimli kitabı, bir Fransız gözünden Türk mutfağını incelediği, bizim mutfağımıza özgü ama seyrek kullandığımız malzemelerle, yeni tarifler hazırladığı bir kitap. Bu keyifli kitabın Türkçe'ye uyarlaması ise, Colagrossi'nin eşi, gazeteci-yazar Mine G. Kırkkanat'a ait. Colagrossi, bu kitapla arşivlere gömülü, unutulmuş Osmanlı mutfağının yitik zarafetine bir saygı duruşu olarak, Fransız saray aşçıların halka mal ettiği tekniklerle, Türkler için bir saray mutfağı düzenlemiştir. 168 sayfalık bu lezzet dünyasında, sıcak ve soğuk başlangıçlardan çorbalara, etli balıklı ana yemeklerden, çikolata ve tatlılara kadar, prestijli bir mutfağın kusursuz zenginliği yer alıyor. Açık seçik anlatımı, ölçü birimleri, pişirme teknikleri ve yemeğe hangi garnitürün eşlik edeceğine ilişkin verilen bilgiler, ince iş isteyen tarifleri bile kolaylıkla hazırlanır kılıyor. Her bölümün başında, o bölümdeki yemeklere eşlik edecek soslar ve yakışacak garnitürler ayrıntılı olarak yer alırken, sofranızda estetik bir bütünlük sağlanıyor.



Yıkıntılar arasındaki gizemler ...

Fransız edebiyatının ustalarından André Gide'in, ince zekası ile örülmüş gerçek bir başyapıt olan Isabelle, kullanılan dil ve yaratılan atmosferle, yazarın diğer romanları arasında kolaylıkla sıyrılıyor...



Yazar: André Gide

Yayınevi: Can Yayınları

Fransız edebiyatının ustalarından André Gide, "Isabelle"de, büyük bir ailenin parçalanmasını, ahlaki bir yıkılışı, bir malikânenin çöküşünde simgeleştirirken, estetiğin sunduğu görünümle gerçeklik arasındaki uçuruma işaret ederek, bu alçakgönüllü öyküye büyük bir derinlik kazandırıyor. 19. yüzyılın sonlarına doğru, Gérard Lacaze, Francis Jammes ile André Gide'i yakında yıkıntılarında başka bir şey kalmayacak olan Quartfourche Şatosu'nu ziyarete götürür. Gerard, araştırmalar yapmak üzere davet edildiği bu malikanede, küçük bir çocukla tanışır. Çocuk, kalın bir sır perdesiyle örtülü geçmişe açılan kapının anahtarıdır. Gerard, çocuğun sadece resmini gördüğü annesine, öneleyemediği bir tutkuyla bağlanır. Ne var ki, Isabelle gerçekte tam bir 'şeytan kadın'dır... Edebiyat tarihinin unutulmaz isimlerinden biri olan André Gide, 1947 yılında Nobel Ödülü'ne layık görülmüştü. Isabelle hayatın sorgulanışına sürprizlerle tanıklık etmek isteyen herkes için muhteşem bir yol gösterici!

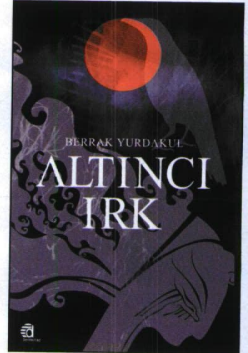
'Hatırlayış' pınarında saklı olan sırlarımız

2010 yılında 'Konuşmayan Tavus Kuşu Camio' adlı romanıyla, okuyucuları ile ilk kez buluşan Berrak Yurdakul, yeni kitabı 'Altıncı İrk' ile okuyucuyu, 2500 yıllık bir yolculuğa çıkartıyor.

Yazar: Berrak Yurdakul

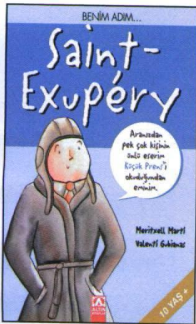
Yayınevi: Derin Kitap

"Önce 'Unutuş' pınarına gideceğiz ikimiz, onun sularından içeceksin. Silinecek hafızandan bugüne dek kaydettiğin bütün anılar, zihninde yeni bilgilere yer açacaksın. 'Hatırlayış' pınarına gideceğiz daha sonra, yudumlayacaksın o buz gibi sulardan da. Bulacaksın varlığının anlamını, anımsayacağını kim olduğunu, kendi sırrını çözeceksin orada"... Evet, her şeyi yeniden hatırlayabilmek ve tanımlayabilmek için, belki de önce unutmak gerekiyor. 2010 yılında 'Konuşmayan Tavus Kuşu Camio' adlı romanıyla, okuyucuları ile ilk kez buluşan Berrak Yurdakul, yeni kitabı 'Altıncı İrk' ile okuyucuyu, 2500 yıllık bir yolculuğa çıkartıyor. Hayali bir adada geçen ilginç olaylar örgüsünde yaşamın, varoluşun anlamına, kendi sırlarımızı çözme için, içsel yolculuklar yapıyoruz. Antik zamanlar: Ege Denizi'nde, Yunanistan'ın Delos Adası açıklarında suda bir kız çocuğu bulunur. Balıkçı Navagos'un sarıp sarmanlayıp evine götürdüğü bu soluk benizli kızda bir gariplik vardır. Hiç konuşmaz, yemez, içmez. Gözleri de tuhaftır. Kız bu özellikleriyle ev halkının nefretini kazansa da adadaki kahin aynı şekilde düşünmez. O, bu dünyaya çok önemli şeyler yapmak için gelmiştir! Günümüz: Adrastia adlı genç bir kadın insanları ve tanrıların hikayesini yazarken Delos açıklarında bulunan bir kızdan bahsetmektedir.



"Küçük Prens" in yazarının ilginç yaşamı

"Küçük Prens" in yazarı Saint-Exupéry, aynı zamanda başarılı bir pilotu ve serüvenlerle dolu bir yaşam sürmüştü. "Benim Adım Saint-Exupéry" isimli kitapta, yazarın serüven dolu yaşamı anlatılıyor hem de kendi ağzından.



Yazar: Meritxell Marti, Valenti Gubianas

Yayınevi: Altın Kitaplar

"Küçük Prens" i bilirsiniz: Küçük bir çocuğun gözünden yaşamı ve ilişkileri sorgulayan, duru, yalın ve masalsı anlatımıyla çocuklara seslenir gibidir; ama aslında büyüklere seslenir: Yetişkin olunca, hayal kurma yeteneğini ve içindeki saf, yaşama sevinciyle dolu çocuğu kaybetmiş olan katı, hoşgörüsüz ve sıkıcı yetişkinlere seslenir. Dünya edebiyatının klasikleri arasında yer alan "Küçük Prens" in yazarı Saint-Exupéry, aynı zamanda başarılı bir pilotu ve serüvenlerle dolu bir yaşam sürmüştü. "Benim Adım Saint-Exupéry" isimli kitapta, yazarın serüven dolu yaşamı anlatılıyor hem de kendi ağzından. Pilot olmak isteyen Saint Exupéry, Birinci Dünya Savaşı'nda annesini üzmemek için bu hayalinden vazgeçer ve denizcilik okuluna gider ama başarılı olamaz. 21. yaşına gelince askere gider ve orada komutanından uçuş izni alarak pilotluğu öğrenir.

İnternet suçları üzerine bir polisiye

Hollanda'nın en başarılı polisiye yazarından biri olan Charles den Tex, Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan, "Hücre" isimli romanı teknoloji ve internet suçlarını konu alan gerilimli, sürükleyici bir öykü.

Yazar: Charles den Tex

Yayınevi: Yapı Kredi Yayınları

Hollanda'nın en başarılı polisiye yazarından biri olan Charles den Tex, Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan, "Hücre" isimli romanı geçen hafta, Galatasaray Kitabevi'nde imzaladı. Hücre, teknoloji ve internet suçlarını konu alan gerilimli sürükleyici bir öykü. Charles den Tex 1952'de Avustralya'da doğdu. Hollandalı polisiye yazarı. Londra'da fotoğrafçılık ve sinema öğrenimi gördü. Daha sonra gittiği Paris'te İngilizce dersleri verdi. Hollanda'da bir reklam şirketinde metin yazarı olarak çalıştı. Hollandalı yazar ilk cinayet romanı Dump'ı 1995 yılında yayımladı. Bu kitabı, 1986 yılından beri her yıl verilen, Hollanda'nın en saygın polisiye roman ödülü olan Gouden Strop (Altın İlmik) ödülünde finale kaldı. Charles den Tex, bu başarısından sonra on polisiye roman daha yazmıştır. Yazarın ayrıca iki kısa öyküsü, bir de danışmanlık ve yönetim jargonu üzerine sözlüğü bulunmaktadır.



En çok satan 10 KİTAP

1. İskender - Elif Şafak - Doğan Kitap
2. S. tr Et - Hayatta Hiçbir Şey Senden Önemli Değil - John C. Parkin-Arunas Yayıncılık
3. Bir Gün - David Nicholls - Pegasus Yayınları
4. Akıldan Bir Sayı Tut - John Verdon-Koridor Yayınları
5. Kürk Mantolu Madonna - Sabahattin Ali - Yapı Kredi Yayınları
6. Aşkın Gözyaşları, Tebrizli Şems - Sinan Yağmur - Karatay Akademi
7. Saf ve Düşünceli Romancı - Orhan Pamuk-İletişim Yayınları
8. Serenad - Zülfü Livaneli - Doğan Kitap
9. Karatay Diyeti - Canan Efendioglu Karatay - Hayyikitap
10. Küçük Mucizeler Dükkanı - Debbie Macomber - Martı Yayınları