



Yayın Adı Haber Türk
Referans No 21269446
Renk Renkli

Yayın Tarihi 22.03.2013
Etki Tarafsız
STxCM 86,00

Küpür Sayfa 1
Tiraj 197261
Sayfa 26

500 yıllık gizemin sergisi

PİRİ Reis ve 1513 Dünya Haritası: 500 Yılın Gizemi isimli sergi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (MSGSÜ) Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde açıldı. Prof. Dr. Mustafa Kaçar'ın başkanlığında, İstanbul Exhibitions ve **Boyut** Yayın Grubu tarafından düzenlenen sergide, Piri Reis öncesi dünyaya bakış, 1929'dan günümüze haritanın hikâyesi, 1513 dünya haritasının özellikleri ve haritaların geleneksel çini sanatına yansıtılmış halini içeren büyük bir çini koleksiyonu da yer alıyor.

Piri Reis'in haritalarını çini sanatına yansıtan Fahri Çetinkaya, Osmanlı amirali Piri Reis'in, en iyi ekipman ve gemilerle 300 yılda çizilebilecek dünya haritasını, 1513'te 29 gün gibi çok kısa bir sürede çizdiğini söyledi. Bu yılın UNESCO tarafından, haritanın çizilmesinin 500'üncü yılı anısına "Piri Reis Yılı"

ilan edildiğini anımsatan Çetinkaya, şöyle devam etti: "Koleksiyona başladığımda tabii ki UNESCO tarafından 2013'ün 'Piri Reis Yılı' ilan edileceğini kimse bilemezdi. Çalışmaya başladıktan 15 ay sonra bu açıklandı ve benim için çok büyük bir sürpriz oldu. Çok seversen başladığım bu koleksiyonda yaklaşık 90 parça eser yaptım ama bunların 59'u doğrudan Piri Reis'in dünya haritalarıyla ilgili. Avrupa ve Asya'nın bazı bölümleri ile Akdeniz kıyılarındaki yerleşim birimlerinin de haritaları var. Hiçbir parça birbirinin eşi veya kopyası değil. Orijinal haritalardaki kara çizgilerine sadık kaldım. Yerleşim merkezleri ve etraftaki Osmanlı'yla alakalı figürleri de katarak koleksiyonu oluşturdum. Dolayısıyla bu koleksiyon 19 ayda çok büyük zahmetlerle meydana geldi."

33 eserin izlenime sunulduğu sergi, 31 Mayıs'a kadar açık kalacak.

■ İSTANBUL (AA)

"Piri Reis ve 1513 Dünya Haritası: 500 Yılın Gizemi" sergisi İstanbul'da MSGSÜ Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde açıldı

