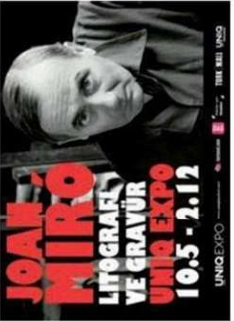


KÜLTÜR Sinema tiyatro Opera bale Edebiyat sergi Müze arkeoloji SANAT Fotoğraf mimarlık Tarih resim Heykel müzik Gösteri

Joan Miró İstanbul'da



10 Mayıs - 2 Aralık tarihleri arasında İstanbullularla buluşacak olan "Joan Miró Litografri ve Gravür" UNIQ Expo'da açıldı. Her türlü estetik kaygının dışında, yirminci yüzyılda sürrealizmin en güzel örneklerini veren Miró'nun 300'ü aşkın orijinal eserinin dünyada ilk kez bir arada bulunduğu sergi; sürrealizm, çocukluğun rolü, özgürlük, renkler, sanatçının eli, sadelik ve İspanya temalarında kurgulandı. Miró'nun sulu boyalar, baskı resimler, çizimler, kolajlar, mektuplardan oluşan litografri ve gravür ağırlıklı en büyük grafik sanatı koleksiyonu olarak nitelendirilen sergide aynı zamanda Jean-Christophe Hubert'in özel çabasıyla Miró'nun yakın arkadaşı Picasso'nun da 20 eseri bulunuyor. Miró'nun eserlerini ürettiği litografri makinesi ve Palma de Mallorca'daki atölyesinin de bulunduğu sergide 40 eser çocukların göz hizasında sergilenerek çocukların sanata olan algısını geliştiriyor.📍

Ayvazovski'nin İstanbul'u



Ressam **Ayvazovski**'nin anısına ve St-Petersburg Rus Müzesi'nin açılışının 120. yıl kutlamaları çerçevesinde; T.C. Cumhurbaşkanlığı Himayelerinde, Türkiye Dışişleri Bakanlığı, Yunus Emre Enstitüsü, "Lichnost Peterburga" - Tarih ve Kültür Vakfı (St-Petersburg), Türk Hava Yolları ve Türk Telekom desteği ile düzenlenen "**Ayvazovski**'nin İstanbul'u" Resim Sergisi, 12 Nisan 2018'de St-Petersburg Rus Müzesi St. Michael Castle (Mihaylovskiy Zamok) salonunda açıldı. İstanbul'a tutkuyla bağlı olan sanatçının en güzel İstanbul resimlerinden oluşan **Ayvazovski**'nin İstanbul'u sergisinde, besteci ve piyanist **Anjelika Akbar** "**Ayvazovski Rapsodi**" adlı eserini sergiledi. Rusya'dan viyolonsel sanatçısı Danila Popov ve Türkiye'den perküsyon sanatçısı Berkant Çakıcı **Anjelika Akbar**'a eşlik etti. Konser öncesinde ise Rus Müzesi Bilimsel Araştırma Enstitüsü'nden **Ayvazovski** uzmanı, araştırmacı yazar Sergey Levandovski, Rus-Türk ilişkilerini **Ayvazovski**'nin sanatı üzerinden yorumlayan bir analiz yaptı. Genel Sanat Yönetmeliğini Murat Öneş'in gerçekleştirdiği, 50 dakikada yaklaşık 500 **Ayvazovski** tablosunun sergilendiği dijital performans; müzigi, görsel sanatları, teknolojiyi, tarihi ve ortam seslerini buluşturdu.📍

"Doğu Masalları"

CerModern'de

Özgür Demirci/ Doğu Masalları sergisi 17 Mayıs'ta CerMo-



dem Hub Sanat Mekân'da açıldı. Özgür Demirci, Doğu Sanatı üzerine duyduğu büyük ilgi ve düşünürlerden aldığı ilhamla çağdaş sanat öğelerini buluşturan kendi üslubunu göz önüne seriyor. Doğu Masalları sergisi ile sanatçının şimdiki kadar yarattığı ve farklı başlıklar altında ürettiği serilerinden örnek teşkil eden çalışmaları bir araya geliyor. Demirci, kendi ürettiği kağıtların üzerine biçim, malzeme ve yöntem üzerinden özgün çözümlerini yansıtarak imzasını gün geçtikçe güçlendiriyor. Doğu Masalları sergisi 17 Mayıs-17 Haziran tarihleri arasında CerModern Hub Sanat Mekân'da Ankaralı izleyicilerle buluşacak.📍

Konuşan Resimler-1



Öğrenci sayısını karşılamaya yetmeyen stüdyo ve yapım aşaması ile yapım sonrasında gereken teknik ekipman açığını kapatarak hayallerin özgürce gerçekleşmesine imkân sağlamayı amaçlayan "Geleceğin Sineması" bu yıl 15'inci kez gerçekleştiriliyor. 15. Geleceğin Sineması Jürisi, Yönetmen Abdullah Oğuzbaşkanlığında; Vildan Atasever, Ca-

ni oyuncu Selen Öztürk ile oluşturduğu ve "Konuşan Resimler-1" ismini verdiği sergisini albüm olarak yayınlamaya hazırlanıyor. Cumhuriyet döneminin beş farklı akımından edebiyatçıların hayatlarına, kılma noktalarına, hayallerine ve aşklarına Türkiye'nin önde gelen oyuncularını ve seslendirme sanatçıları ses verdi. Daha önce sergide de yer alan yağlı boya tablolarla eşlik eden hikâyelerin yer aldığı albüm, farklı fikirleri ile tarihe iz bırakan edebiyatçıları ağırlıyor. Deniz Çakır, Yiğit Özşener, Mert Fırat, Mehmet Günsür, Selen Öztürk, Yekta Kopan gibi isimlerin yer aldığı "Konuşan Resimler-1" albümünün birincisi TEMA Vakfı iş birliği ve Eğlence Fabrikası etiketiyle 1 Nisan'da tüm dijital platformlarda yerini aldı. Albümün dinlenmesinden elde edilecek gelir ise bir hatıra ormanı ve çocukların doğa eğitimleri için TEMA Vakfı'na bağışlanacak.📍

15. Geleceğin Sineması

